



RESOLUÇÃO CEPE Nº 3.479

Aprova alterações curriculares para o
Curso de Letras.

O Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão da Universidade Federal de Ouro Preto, em sua 281^a reunião ordinária, realizada em 02 de dezembro de 2008, no uso de suas atribuições legais,

Considerando a proposta do Colegiado do Curso Letras, encaminhada pelo ofício COLET Nº. 019/2008, de 03 de outubro,

RESOLVE:

Art. 1º Alterar a redação do **artigo 2º da Resolução CEPE nº 3.287** a partir do **§ 5º**, referente aos alunos que ingressaram no curso do 1º semestre letivo de 2006 ao 1º semestre letivo de 2008 (Currículo 3), que passa a vigorar com a seguinte redação:

“§ 5º - No tocante à carga horária exigida para a conclusão de cada uma das cinco habilitações do Curso de Letras da UFOP, a presente Resolução, em conformidade com a legislação vigente, define os seguintes valores mínimos, os quais são detalhados no Anexo II deste documento.

a) Licenciatura em Língua Portuguesa (2.830 horas):

420 horas de estágio supervisionado

210 horas de outras atividades acadêmico-científico-culturais

2.200 horas/aulas de atividades letivas (1.800 horas/aula de conteúdos científico-culturais e 400 horas/aula de prática como componente curricular):

- 1.080 horas/aulas de disciplinas obrigatórias

- mínimo de 540 horas/aulas de disciplinas optativas

b) Licenciatura em Língua Inglesa (2.830 horas):

420 horas de estágio supervisionado

210 horas de outras atividades acadêmico-científico-culturais



2.200 horas/aulas de atividades letivas (1.800 horas/aula de conteúdos científico-culturais e 400 horas/aula de prática como componente curricular):

- 1.080 horas/aulas de disciplinas obrigatórias
- mínimo de 660 horas/aulas de disciplinas optativas

c) Bacharelado em Estudos Lingüísticos (2.430 horas):

270 horas/aulas de atividades referentes à Monografia
2.160 horas/aulas de atividades letivas (1.800 horas/aula de conteúdos científico-culturais e 360 horas/aula de prática como componente curricular):

- 570 horas/aulas em disciplinas obrigatórias
- mínimo de 780 horas/aulas em disciplinas optativas

d) Bacharelado em Estudos Literários (2.430 horas):

270 horas/aulas de atividades referentes à Monografia
2.160 horas/aulas de atividades letivas (1.800 horas/aula de conteúdos científico-culturais e 360 horas/aula de prática como componente curricular):

- 570 horas/aulas em disciplinas obrigatórias
- mínimo de 780 horas/aulas em disciplinas optativas

e) Bacharelado em Tradução (2.550 horas)

270 horas/aulas de atividades referentes à Monografia
2.280 horas/aulas de atividades letivas (1.920 horas/aula de conteúdos científico-culturais e 360 horas/aula de prática como componente curricular):

- 570 horas/aulas em disciplinas obrigatórias
- mínimo de 960 horas/aulas em disciplinas optativas

§ 6º - Fica revogada, portanto, a exigência de créditos (ou carga horária) em disciplinas eletivas. Cumpridos os requisitos definidos no Parágrafo 5º deste artigo, o restante da carga horária de atividades letivas poderá ser concluído com disciplinas tanto optativas quanto eletivas. A visualização desta distribuição encontra-se no Anexo II desta Resolução.

§ 7º - Tendo em vista que as Diretrizes Curriculares Nacionais para os cursos de licenciatura exigem que 20% da carga horária dos conteúdos científico-culturais sejam reservados para disciplinas de cunho pedagógico, serão incluídas no elenco das obrigatórias das duas Licenciaturas as seguintes disciplinas: **Organização do Trabalho Escolar (EDU210)** e



Fundamentos da Educação: Sociologia (EDU236), no 6º período, e **Fundamentos da Educação: Filosofia (EDU237)**, no 7º período. As disciplinas de cunho pedagógico serão assinaladas com o código **(PED)** no Anexo III desta Resolução.

§ 8º - Visando à totalização da carga horária de disciplinas pedagógicas e também para melhor subsidiar as atividades do Estágio Supervisionado, será criada a disciplina **Língua Portuguesa: Didática da Licenciatura (LET814)**, com carga horária de sessenta horas/aula, cujo programa e ementa encontram-se no anexo I, a qual será oferecida já a partir do 1º semestre letivo de 2008, no 5º período da Licenciatura em Língua Portuguesa, equivalendo à disciplina **Didática da Licenciatura (LET341)**, oferecida atualmente no 7º período, com carga horária de quarenta e cinco horas/aula.”

Parágrafo único. Acrescentar, no **artigo 2º** da **Resolução CEPE nº 3.287**, o **§ 9º**, com a seguinte redação:

“**§ 9º** - Igualmente com o objetivo de melhor subsidiar as atividades do Estágio Supervisionado, a disciplina **Didática da Licenciatura de Língua Estrangeira (LET346)**, do 7º período, será oferecida também para os alunos do 5º período já no 1º semestre letivo de 2008.”

Art. 2º Excluir do anexo III da **Resolução CEPE nº 3.287** as seguintes disciplinas eletivas:

- a) **A Canção Francesa II (LET652);**
- b) **Francês Através do Teatro (LET654);**
- c) **Francês Através do Teatro II (LET 656);**
- d) **Francês Através do Teatro III (LET659);**
- e) **Língua Francesa: Dramaturgia Interativa (LET661).**

Art. 3º Retificar, no anexo III da **Resolução CEPE nº 3.287**, a carga horária de 45 h/a para 60 h/a e o número de créditos de três para dois (0T+4P) da disciplina Prática de Pesquisa Lingüística (LET319).

Art. 4º Estabelecer que as disciplinas facultativas com **código LET** sejam aproveitadas como **eletivas** para todos os alunos do Curso de Letras, **com exceção** das seguintes:

- | | |
|--------|----------------------------|
| LET001 | Projeto de Monografia: BTR |
| LET002 | Monografia 1: BTR |
| LET003 | Monografia 2: BTR |
| LET004 | Projeto de Monografia: BLG |

02



LET005	Monografia 1: BLG
LET006	Monografia 2: BLG
LET007	Projeto de Monografia: BLT
LET008	Monografia 1: BLT
LET009	Monografia 2: BLT
LET311	Monografia do Bacharelado em Estudos Lingüísticos
LET312	Monografia do Bacharelado em Estudos Literários.
LET313	Monografia do Bacharelado em Tradução
LET343	Prática de Ensino de Língua Portuguesa
LET344	Prática de Ensino de Língua Inglesa
LET346	Didática de Licenciatura em Língua Estrangeira
LET393	Língua Portuguesa: Estágio Supervisionado 1
LET394	Língua Portuguesa: Estágio Supervisionado 2
LET395	Língua Portuguesa: Estágio Supervisionado 3
LET396	Língua Portuguesa: Estágio Supervisionado 4
LET490	Língua Inglesa: Estágio Supervisionado 1
LET491	Língua Inglesa: Estágio Supervisionado 2
LET492	Língua Inglesa: Estágio Supervisionado 3
LET493	Língua Inglesa: Estágio Supervisionado 4
LET814	Língua Portuguesa: Didática da Licenciatura
LET848	Língua Inglesa: Didática da Licenciatura

Art. 5º Retificar pré-requisitos, equivalências e distribuição de cargas horárias do **Curriculum novo**, regido pela **Resolução nº CEPE 3.351**, conforme matrizes anexas a esta Resolução, a saber:

§ 1º - Estabelecer a carga horária de **210 horas** de Atividades Acadêmico-Científico-Culturais para todas as habilitações do Curso de Letras.

§ 2º - Incluir os seguintes pré-requisitos:

- a) **Língua Inglesa 6 (LET855)** para a disciplina Língua Inglesa-Leitura e Produção de Textos 1 (LET858);
- b) **Língua Latina 1 (LET909)** para a disciplina Língua Latina 2 (LET910);
- c) **Linguística Histórica (LET801)** para a disciplina Tópicos de Linguística Histórica (LET922);
- d) **Português como Segunda Língua (LET817)** para a disciplina Tradução de Libras (LET911);
- e) **Fonologia (LET811)** para a disciplina Tópicos de Fonologia (LET912);



- f) **Morfologia (LET813)** para a disciplina Tópicos de Morfologia (LET913);
- g) **Sintaxe 1 (LET815)** para a disciplina Tópicos de Sintaxe (LET914);
- h) **Semântica (LET819)** para a disciplina Tópicos de Semântica (LET915);
- i) **Análise do Discurso (LET820)** para a disciplina Tópicos do Discurso (LET916);
- j) **Sociolinguística (LET821)** para a disciplina Tópicos de Sociolinguística (LET917);
- l) **Estudos Lingüísticos 2 (LET713)** para a disciplina Tópicos de Estudos Gramaticais (LET919);
- m) **Gêneros Discursivos e Textuais (LET714)** para a disciplina Tópicos de Linguística Textual (LET920);
- n) **Português como Segunda Língua (LET817)** para a disciplina Tópicos de Português como Segunda Língua (LET921);

§ 3º - Excluir os seguintes pré-requisitos:

- a) **Estudos de Leitura (LET812)** para a disciplina Ensino/Avaliação de Leitura e Produção de Textos (LET824);
- b) **Língua Inglesa 4 (LET846)** para a disciplina Língua Inglesa-Leitura e Produção de Textos 1 (LET858);

§ 4º - Excluir as disciplinas e estabelecer as seguintes equivalências:

1. **Gramática Contrastiva (LET265)** equivalente a Gramática Contrastiva 1 (LET950);
2. **Língua Latina I (LET307)** equivalente a Língua Latina 1 (LET909);
3. **Monografia Bacharelado Estudos Linguísticos (LET311)** equivalente a Projeto de Monografia-BLG (LET004), Monografia 1-BLG (LET005) e Monografia 2-BLG (LET006);
4. **Monografia Bacharelado em Estudos Literários (LET312)** equivalente a Projeto de Monografia-BLT (LET007), Monografia 1-BLT (LET008) e Monografia 2-BLT (LET009);
5. **Monografia Bacharelado em Tradução (LET313)** equivalente a Projeto de Monografia-BTR (LET001), Monografia 1-BTR (LET002) e Monografia 2-BTR (LET003);
6. **Língua Inglesa-Fonologia II (LET315)** equivalente a Língua Inglesa-Fonologia 2 (LET941);



7. **Língua Inglesa-Leitura II (LET423) e Língua Inglesa-Redação II (LET537)** equivalentes a Língua Inglesa-Leitura e Produção de Textos 2 (LET944);
8. **Língua Inglesa-Gramática Comunicativa I (LET424)** equivalente a Língua Inglesa: Estudos Gramaticais I (LET842);
9. **Língua Inglesa-Redação I (LET427) e Língua Inglesa-Leitura I (LET303)** equivalentes a Língua Inglesa-Leitura e Produção de Textos 1 (LET858);
10. **Literatura de Língua Inglesa-Romance (LET432)** equivalente a Literatura de Expressão Inglesa: Séculos XIX e XX (LET947);
11. **Seminário de Poesia Brasileira I (LET442)** equivalente a Seminário de Poesia (LET972);
12. **Seminário de Narrativa Brasileira I (LET443)** equivalente a Seminário de Narrativa (LET973);
13. **Crítica Literária (LET452)** equivalente a Teoria da Literatura 3 (LET878);
14. **Estudos Linguísticos IX-Seminário Sintaxe (LET513)** equivalente a Tópicos de Sintaxe (LET914);
15. **Gramática História do Português (LET514)** equivalente a Lingüística Histórica (LET801);
16. **Seminário Língua Portuguesa (LET518)** equivalente a Tópicos de Estudos Gramaticais (LET919);
17. **Língua Inglesa Gramática Comunicativa II (LET534)** equivalente a Língua Inglesa: Estudos Gramaticais 2 (LET942);
18. **Língua Inglesa Redação II (LET537) e Língua Inglesa Leitura II (LET423)** equivalentes a Língua Inglesa: Leitura e Produção de Textos 2 (LET944);
19. **Introdução à Literatura Africana (LET542)** equivalente a Literaturas Africanas de Língua Portuguesa (LET876);
20. **Tópicos em Literaturas de Expressão Inglesa (LET548)** equivalente a Tópicos em Literaturas de Expressão Inglesa 1 (LET948);
21. **Seminário de Poesia Brasileira II (LET552)** equivalente a Seminário de Poesia (LET972);
22. **Seminário de Poesia (LET572)** equivalente a Seminário de Poesia 1 (LET972);
23. **Seminário de Narrativa Brasileira II (LET553)** equivalente a Tópicos de Crítica e Interpretação Literária (LET971);
24. **Seminário Dramaturgia Brasileira (LET554)** equivalente a Seminário de Dramaturgia (LET974);
25. **Crítica Literária Brasileira (LET555)** equivalente a Teoria da Literatura 3 (LET878);
26. **Literatura Brasileira e Modernidade (LET557)** equivalente a Tópicos de Crítica e Interpretação Literária (LET971);
27. **Seminário de Narrativa (LET573)** equivalente a Seminário de Narrativa 1 (LET973);
28. **Tendências Atuais da Literatura (LET579)** equivalente a Teoria da Literatura 3 (LET878);
29. **Teoria da Tradução II (LET601)** equivalente a Teoria da Tradução 2 (LET953);
30. **Introdução à Tradução de Textos Literários (LET607)** equivalente a Tradução de Textos Literários (LET954);
31. **Língua Latina II (LET621)** equivalente a Língua Latina 2 (LET906);
32. **Língua Francesa III (LET648)** equivalente a Língua Francesa 3 (LET959);
33. **Literatura de Língua Inglesa-Poesia e Teatro (LET430)** equivalente a Introdução a Literaturas de Expressão Inglesa (LET853);

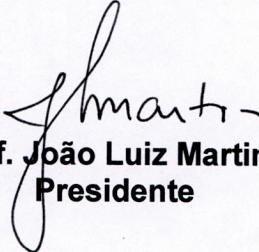


34. Introdução à Literatura Comparada (LET431) equivalente a Introdução a Literaturas de Expressão Inglesa (LET853);

Art. 6º As matrizes curriculares com as alterações propostas é parte integrante desta Resolução.

Art. 7º Esta Resolução entrará em vigor a partir do 1º semestre letivo de 2009.

Ouro Preto, em 02 de dezembro de 2008.


Prof. João Luiz Martins
Presidente

PUBLICADO EM N° BOLETIM
ADMINISTRATIVO

30 JAN 2009 003

00



ANEXO I

PROGRAMAS DAS NOVAS DISCIPLINAS CRIADAS EM FUNÇÃO DOS AJUSTES CURRICULARES PARA O CURSO DE LETRAS (abril de 2008)



PROGRAMA DE DISCIPLINA

Disciplina LÍNGUA PORTUGUESA: ESTÁGIO SUPERVISIONADO 1					Código LET393														
Departamento		DEPARTAMENTO DE LETRAS			Unidade ICH斯														
Carga Horária Semanal	Teórica 00	Prática 07	Nº de Créditos 03	Duração/Semana 15	Carga Horária Semestral 105														
EMENTA: Observação crítica da macro-realidade pedagógica em estabelecimentos de ensino fundamental. Estudo das teorias de ensino e aprendizagem de Língua Portuguesa que podem fundamentar a prática de ensino. Entrevistas orientadas com os atores do processo pedagógico (diretores, supervisores, professores, alunos e pais). Confecção de material didático. Observação do micro-espacó (sala de aula).																			
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO																			
<table><tbody><tr><td>Encontros Presenciais</td><td>– 20 hrs</td></tr><tr><td>Observação da macro-realidade (com roteiros)</td><td>– 10 hrs</td></tr><tr><td>Entrevistas</td><td>– 10 hrs</td></tr><tr><td>Observação em sala de aula (fundamental)</td><td>– 10 hrs</td></tr><tr><td>Confecção de material didático</td><td>– 20 hrs</td></tr><tr><td>Avaliação do estágio (seminário)</td><td>– 5 hrs</td></tr><tr><td>Elaboração do Relatório final</td><td>– 30 hrs</td></tr></tbody></table>						Encontros Presenciais	– 20 hrs	Observação da macro-realidade (com roteiros)	– 10 hrs	Entrevistas	– 10 hrs	Observação em sala de aula (fundamental)	– 10 hrs	Confecção de material didático	– 20 hrs	Avaliação do estágio (seminário)	– 5 hrs	Elaboração do Relatório final	– 30 hrs
Encontros Presenciais	– 20 hrs																		
Observação da macro-realidade (com roteiros)	– 10 hrs																		
Entrevistas	– 10 hrs																		
Observação em sala de aula (fundamental)	– 10 hrs																		
Confecção de material didático	– 20 hrs																		
Avaliação do estágio (seminário)	– 5 hrs																		
Elaboração do Relatório final	– 30 hrs																		



BIBLIOGRAFIA

- BAGNO, Marcos. **Dramática da língua portuguesa**: tradição gramatical, mídia e exclusão social. 2. ed. São Paulo: Edições Loyola, 2001.
- _____ . **Preconceito lingüístico: o que é, como se faz**. 29. ed. São Paulo: Edições Loyola, 2004
- BRAGATTO FILHO, Paulo. **Pela leitura literária na escola de 1º grau**. São Paulo: Ática, 1995
- BRANDÃO, Carlos Rodrigues. **O que é educação?** 33. ed. São Paulo: Brasiliense, 1995. (Coleção Primeiros Passos).
- CONTEÚDO BÁSICO COMUM. **Português- Proposta Curricular** (Ensino Fundamental e Ensino Médio). Secretaria de Estado de Educação de Minas Gerais, 2005..
- FARIA Maria Alice. **Como usar a literatura infantil na sala de aula**. São Paulo: Contexto, 2004.
- FRANCO, Ângela. **Metodologia de ensino**: língua portuguesa. Belo Horizonte, MG: Ed. Lê, Fundação Helena Antipoff, 1997.
- FREIRE, Paulo. **Pedagogia da autonomia**: saberes necessários à prática educativa. 25. ed. São Paulo: Paz e Terra, 2003.
- _____ . **Ação cultural para a liberdade**. Rio de Janeiro; Paz e Terra, 1988
- HAIDT, Regina Célia Cazaux. **Curso de Didática Geral**. 7. ed. São Paulo: Ática, 2000.
- LIBÂNEO, José Carlos. **Didática**. São Paulo: Cortez, 1994.
- NEVES, Maria Helena de Moura. **Que gramática estudar na escola**. São Paulo: Contexto, 2003.
- PARÂMETROS CURRICULARES NACIONAIS (Ensino fundamental e ensino médio). Ministério da Educação. Secretaria de Educação. Brasília: Ministério da Educação: 1999.
- POSSENTI, Sírio. **Por que (não) ensinar gramática na escola**. São Paulo: Mercado de Letras, 1996.
- ROCHA, Luiz Carlos de Assis. **Gramática nunca mais** – o ensino da língua padrão sem o estudo da gramática. Belo Horizonte: Editora da UFMG, 2002.



PROGRAMA DE DISCIPLINA

Disciplina LÍNGUA PORTUGUESA: ESTÁGIO SUPERVISIONADO 2					Código LET394														
Departamento	DEPARTAMENTO DE LETRAS			Unidade	ICH斯														
Carga Horária Semanal	Teórica 00	Prática 07	Nº de Créditos 03	Duração/Semana 15	Carga Horária Semestral 105														
EMENTA: Observação crítica da macro-realidade pedagógica em estabelecimentos de ensino médio. Estudo das teorias de ensino e aprendizagem de Língua Portuguesa que podem fundamentar a prática de ensino. Entrevistas orientadas com os atores do processo pedagógico (diretores, supervisores, professores, alunos e pais). Confecção de material didático. Observação do micro-espac (sala de aula).																			
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO																			
<table><tbody><tr><td>Encontros Presenciais</td><td>– 20 hrs</td></tr><tr><td>Observação da macro-realidade (com roteiros)</td><td>– 10 hrs</td></tr><tr><td>Entrevistas</td><td>– 10 hrs</td></tr><tr><td>Observação em sala de aula (médio)</td><td>– 10 hrs</td></tr><tr><td>Confecção de material didático</td><td>– 20 hrs</td></tr><tr><td>Avaliação do estágio (seminário)</td><td>– 5 hrs</td></tr><tr><td>Elaboração do Relatório final</td><td>– 30 hrs</td></tr></tbody></table>						Encontros Presenciais	– 20 hrs	Observação da macro-realidade (com roteiros)	– 10 hrs	Entrevistas	– 10 hrs	Observação em sala de aula (médio)	– 10 hrs	Confecção de material didático	– 20 hrs	Avaliação do estágio (seminário)	– 5 hrs	Elaboração do Relatório final	– 30 hrs
Encontros Presenciais	– 20 hrs																		
Observação da macro-realidade (com roteiros)	– 10 hrs																		
Entrevistas	– 10 hrs																		
Observação em sala de aula (médio)	– 10 hrs																		
Confecção de material didático	– 20 hrs																		
Avaliação do estágio (seminário)	– 5 hrs																		
Elaboração do Relatório final	– 30 hrs																		

9



BIBLIOGRAFIA

- BAGNO, Marcos. **Dramática da língua portuguesa**: tradição gramatical, mídia e exclusão social. 2. ed. São Paulo: Edições Loyola, 2001.
- _____ . **Preconceito lingüístico: o que é, como se faz**. 29. ed. São Paulo: Edições Loyola, 2004
- BRAGATTO FILHO, Paulo. **Pela leitura literária na escola de 1º grau**. São Paulo: Ática, 1995
- _____ . BRANDÃO, Carlos Rodrigues. **O que é educação?** 33. ed. São Paulo: Brasiliense, 1995. (Coleção Primeiros Passos).
- CONTEÚDO BÁSICO COMUM. **Português- Proposta Curricular** (Ensino Fundamental e Ensino Médio). Secretaria de Estado de Educação de Minas Gerais, 2005..
- FARIA Maria Alice. **Como usar a literatura infantil na sala de aula**. São Paulo: Contexto, 2004.
- FRANCO, Ângela. **Metodologia de ensino**: língua portuguesa. Belo Horizonte, MG: Ed. Lê, Fundação Helena Antipoff, 1997.
- FREIRE, Paulo. **Pedagogia da autonomia**: saberes necessários à prática educativa. 25. ed. São Paulo: Paz e Terra, 2003.
- _____ . **Ação cultural para a liberdade**. Rio de Janeiro; Paz e Terra, 1988
- HAIDT, Regina Célia Cazaux. **Curso de Didática Geral**. 7. ed. São Paulo: Ática, 2000.
- LIBÂNEO, José Carlos. **Didática**. São Paulo: Cortez, 1994.
- NEVES, Maria Helena de Moura. **Que gramática estudar na escola**. São Paulo: Contexto, 2003.
- PARÂMETROS CURRICULARES NACIONAIS (Ensino fundamental e ensino médio). Ministério da Educação. Secretaria de Educação. Brasília: Ministério da Educação: 1999.
- POSSENTI, Sírio. **Por que (não) ensinar gramática na escola**. São Paulo: Mercado de Letras, 1996.
- ROCHA, Luiz Carlos de Assis. **Gramática nunca mais – o ensino da língua padrão sem o estudo da gramática**. Belo Horizonte: Editora da UFMG, 2002.



PROGRAMA DE DISCIPLINA

Disciplina LÍNGUA PORTUGUESA: ESTÁGIO SUPERVISIONADO 3					Código LET395														
Departamento	DEPARTAMENTO DE LETRAS			Unidade	ICH斯														
Carga Horária Semanal	Teórica 00	Prática 07	Nº de Créditos 03	Duração/Semana 15	Carga Horária Semestral 105														
EMENTA: Planejamento e regência de aulas, unidades e curso no ensino fundamental, incluindo-se seleção de conteúdo, adequação de recursos materiais e de atividades aos objetivos e à realidade sócio-cultural dos alunos. Desenvolvimento de atividades práticas relacionadas ao ensino de língua portuguesa. Preparação e aplicação de avaliações.																			
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO																			
<table><tbody><tr><td>Encontros Presenciais</td><td>– 20 hrs</td></tr><tr><td>Observação da macro-realidade (com roteiros)</td><td>– 10 hrs</td></tr><tr><td>Entrevistas</td><td>– 10 hrs</td></tr><tr><td>Regência (fundamental)</td><td>– 10 hrs</td></tr><tr><td>Confecção de material didático</td><td>– 20 hrs</td></tr><tr><td>Avaliação do estágio (seminário)</td><td>– 05 hrs</td></tr><tr><td>Elaboração do Relatório final</td><td>– 30 hrs</td></tr></tbody></table>						Encontros Presenciais	– 20 hrs	Observação da macro-realidade (com roteiros)	– 10 hrs	Entrevistas	– 10 hrs	Regência (fundamental)	– 10 hrs	Confecção de material didático	– 20 hrs	Avaliação do estágio (seminário)	– 05 hrs	Elaboração do Relatório final	– 30 hrs
Encontros Presenciais	– 20 hrs																		
Observação da macro-realidade (com roteiros)	– 10 hrs																		
Entrevistas	– 10 hrs																		
Regência (fundamental)	– 10 hrs																		
Confecção de material didático	– 20 hrs																		
Avaliação do estágio (seminário)	– 05 hrs																		
Elaboração do Relatório final	– 30 hrs																		



BIBLIOGRAFIA

- BAGNO, Marcos. **Dramática da língua portuguesa**: tradição gramatical, mídia e exclusão social. 2. ed. São Paulo: Edições Loyola, 2001.
- _____. **Preconceito lingüístico: o que é, como se faz**. 29. ed. São Paulo: Edições Loyola, 2004
- BRAGATTO FILHO, Paulo. **Pela leitura literária na escola de 1º grau**. São Paulo: Ática, 1995
- BRANDÃO, Carlos Rodrigues. **O que é educação?** 33. ed. São Paulo: Brasiliense, 1995. (Coleção Primeiros Passos).
- CONTEÚDO BÁSICO COMUM. **Português- Proposta Curricular** (Ensino Fundamental e Ensino Médio). Secretaria de Estado de Educação de Minas Gerais, 2005..
- FARIA Maria Alice. **Como usar a literatura infantil na sala de aula**. São Paulo: Contexto, 2004.
- FRANCO, Ângela. **Metodologia de ensino**: língua portuguesa. Belo Horizonte, MG: Ed. Lê, Fundação Helena Antipoff, 1997.
- FREIRE, Paulo. **Pedagogia da autonomia**: saberes necessários à prática educativa. 25. ed. São Paulo: Paz e Terra, 2003.
- _____. **Ação cultural para a liberdade**. Rio de Janeiro; Paz e Terra, 1988
- HAIDT, Regina Célia Cazaux. **Curso de Didática Geral**. 7. ed. São Paulo: Ática, 2000.
- LIBÂNEO, José Carlos. **Didática**. São Paulo: Cortez, 1994.
- NEVES, Maria Helena de Moura. **Que gramática estudar na escola**. São Paulo: Contexto, 2003.
- PARÂMETROS CURRICULARES NACIONAIS (Ensino fundamental e ensino médio). Ministério da Educação. Secretaria de Educação. Brasília: Ministério da Educação: 1999.
- POSSENTI, Sírio. **Por que (não) ensinar gramática na escola**. São Paulo: Mercado de Letras, 1996.
- ROCHA, Luiz Carlos de Assis. **Gramática nunca mais** – o ensino da língua padrão sem o estudo da gramática. Belo Horizonte: Editora da UFMG, 2002.





PROGRAMA DE DISCIPLINA

Disciplina	LÍNGUA PORTUGUESA: ESTÁGIO SUPERVISIONADO 4					Código														
Departamento	DEPARTAMENTO DE LETRAS					Unidade														
Carga Horária Semanal	Teórica 00	Prática 07	Nº de Créditos 03	Duração/Semana 15	Carga Horária Semestral 105	ICHs														
EMENTA: Planejamento e regência de aulas, unidades e curso no ensino médio, incluindo-se seleção de conteúdo, adequação de recursos materiais e de atividades aos objetivos e à realidade sócio-cultural dos alunos. Desenvolvimento de atividades práticas relacionadas ao ensino de língua portuguesa. Preparação e aplicação de avaliações.																				
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO																				
<table><tbody><tr><td>Encontros Presenciais</td><td>– 20 hrs</td></tr><tr><td>Observação da macro-realidade (com roteiros)</td><td>– 10 hrs</td></tr><tr><td>Entrevistas</td><td>– 10 hrs</td></tr><tr><td>Regência (fundamental)</td><td>– 10 hrs</td></tr><tr><td>Confecção de material didático</td><td>– 20 hrs</td></tr><tr><td>Avaliação do estágio (seminário)</td><td>– 5 hrs</td></tr><tr><td>Elaboração do Relatório final</td><td>– 30 hrs</td></tr></tbody></table>							Encontros Presenciais	– 20 hrs	Observação da macro-realidade (com roteiros)	– 10 hrs	Entrevistas	– 10 hrs	Regência (fundamental)	– 10 hrs	Confecção de material didático	– 20 hrs	Avaliação do estágio (seminário)	– 5 hrs	Elaboração do Relatório final	– 30 hrs
Encontros Presenciais	– 20 hrs																			
Observação da macro-realidade (com roteiros)	– 10 hrs																			
Entrevistas	– 10 hrs																			
Regência (fundamental)	– 10 hrs																			
Confecção de material didático	– 20 hrs																			
Avaliação do estágio (seminário)	– 5 hrs																			
Elaboração do Relatório final	– 30 hrs																			

0



BIBLIOGRAFIA

- BAGNO, Marcos. **Dramática da língua portuguesa**: tradição gramatical, mídia e exclusão social. 2. ed. São Paulo: Edições Loyola, 2001.
- _____. **Preconceito lingüístico: o que é, como se faz**. 29. ed. São Paulo: Edições Loyola, 2004
- BRAGATTO FILHO, Paulo. **Pela leitura literária na escola de 1º grau**. São Paulo: Ática, 1995
- BRANDÃO, Carlos Rodrigues. **O que é educação?** 33. ed. São Paulo: Brasiliense, 1995. (Coleção Primeiros Passos).
- CONTEÚDO BÁSICO COMUM. **Português- Proposta Curricular** (Ensino Fundamental e Ensino Médio). Secretaria de Estado de Educação de Minas Gerais, 2005..
- FARIA Maria Alice. **Como usar a literatura infantil na sala de aula**. São Paulo: Contexto, 2004.
- FRANCO, Ângela. **Metodologia de ensino**: língua portuguesa. Belo Horizonte, MG: Ed. Lê, Fundação Helena Antipoff, 1997.
- FREIRE, Paulo. **Pedagogia da autonomia**: saberes necessários à prática educativa. 25. ed. São Paulo: Paz e Terra, 2003.
- _____. **Ação cultural para a liberdade**. Rio de Janeiro; Paz e Terra, 1988
- HAIDT, Regina Célia Cazaux. **Curso de Didática Geral**. 7. ed. São Paulo: Ática, 2000.
- LIBÂNEO, José Carlos. **Didática**. São Paulo: Cortez, 1994.
- NEVES, Maria Helena de Moura. **Que gramática estudar na escola**. São Paulo: Contexto, 2003.
- PARÂMETROS CURRICULARES NACIONAIS (Ensino fundamental e ensino médio). Ministério da Educação. Secretaria de Educação. Brasília: Ministério da Educação: 1999.
- POSSENTI, Sírio. **Por que (não) ensinar gramática na escola**. São Paulo: Mercado de Letras, 1996.
- ROCHA, Luiz Carlos de Assis. **Gramática nunca mais** – o ensino da língua padrão sem o estudo da gramática. Belo Horizonte: Editora da UFMG, 2002.



PROGRAMA DE DISCIPLINA

Disciplina	LÍNGUA INGLESA: ESTÁGIO SUPERVISIONADO 1				Código LET490													
Departamento	DEPARTAMENTO DE LETRAS				Unidade ICHs													
Carga Horária Semanal	Teórica 00	Prática 07	Nº de Créditos 03	Duração/Semana 15	Carga Horária Semestral 105													
EMENTA:																		
Observação crítica da macro-realidade pedagógica em estabelecimentos de ensino fundamental. Estudo das teorias de ensino e aprendizagem de L2 que podem fundamentar a prática de ensino. Entrevistas orientadas com os atores do processo pedagógico (diretores, supervisores, professores, alunos e pais). Confecção de material didático. Observação do micro-espacô (sala de aula).																		
<h2>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</h2> <table><tbody><tr><td>Encontros Presenciais</td><td>– 20 hrs</td></tr><tr><td>Observação da macro-realidade (com roteiros)</td><td>– 10 hrs</td></tr><tr><td>Entrevistas</td><td>– 10 hrs</td></tr><tr><td>Observação em sala de aula (fundamental)</td><td>– 10 hrs</td></tr><tr><td>Confecção de material didático</td><td>– 20 hrs</td></tr><tr><td>Avaliação do estágio (seminário)</td><td>– 5 hrs</td></tr><tr><td>Elaboração do Relatório final</td><td>– 30 hrs</td></tr></tbody></table>					Encontros Presenciais	– 20 hrs	Observação da macro-realidade (com roteiros)	– 10 hrs	Entrevistas	– 10 hrs	Observação em sala de aula (fundamental)	– 10 hrs	Confecção de material didático	– 20 hrs	Avaliação do estágio (seminário)	– 5 hrs	Elaboração do Relatório final	– 30 hrs
Encontros Presenciais	– 20 hrs																	
Observação da macro-realidade (com roteiros)	– 10 hrs																	
Entrevistas	– 10 hrs																	
Observação em sala de aula (fundamental)	– 10 hrs																	
Confecção de material didático	– 20 hrs																	
Avaliação do estágio (seminário)	– 5 hrs																	
Elaboração do Relatório final	– 30 hrs																	

01



BIBLIOGRAFIA

BRANDÃO, Carlos Rodrigues. *O que é educação*. São Paulo: Brasiliense, 1985, p.61-110.

PAGLIARINI COX, Maria Inês & ASSIS-PETERSON, Ana Antônia de. "O professor de inglês: Entre a alienação e a emancipação" *Linguagem & Ensino*, Vol. 4, No. 1, 2001 (11-36)
Dispon. em <rle.ucpel.tche.br/php/edicoes/v4n1/c_ana.pdf>
Acesso em: 12 jun 2006.

LEFFA, Vilson J. "O ensino das línguas estrangeiras no contexto nacional". *Contexturas*, APIESP, n.4, p.13-24, 1999.
Dispon. em <<http://www.leffa.pro.br/ensinole.pdf>>
Acesso: 16/06/06

PCN: Parâmetros Curriculares Nacionais. Língua Estrangeira – 5º a 8º séries

SANTOS, Lucíola P. "Currículos e diferenças culturais em tempo de globalização". *Presença Pedagógica*, v.2, n. 10, jul/ago, 1996.

RUGGIERO, "So you want to be an English teacher?" In: *New Routes in ELT*. São Paulo: DISAL, nº 2, maio 1998, p. 40-41.

RICHARDS, Jack C. & RODGERS, Theodore. *Approaches and Methods in Language Teaching*. Cambridge: CUP, 1995 (1st ed.).





PROGRAMA DE DISCIPLINA

Disciplina	LÍNGUA INGLESA: ESTÁGIO SUPERVISIONADO 2					Código													
Departamento	DEPARTAMENTO DE LETRAS					Unidade													
Carga Horária Semanal	Teórica 00	Prática 07	Nº de Créditos 03	Duração/Semana 15	Carga Horária Semestral 105	ICHs													
EMENTA:																			
<p>Observação crítica da macro-realidade pedagógica em estabelecimentos de ensino médio. Estudo das teorias de ensino e aprendizagem de L2 que podem fundamentar a prática de ensino. Entrevistas orientadas com os atores do processo pedagógico (diretores, supervisores, professores, alunos e pais). Confecção de material didático. Observação do micro-espac (sala de aula).</p>																			
<h2>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</h2> <table><tbody><tr><td>Encontros Presenciais</td><td>– 20 hrs</td></tr><tr><td>Observação da macro-realidade (com roteiros)</td><td>– 10 hrs</td></tr><tr><td>Entrevistas</td><td>– 10 hrs</td></tr><tr><td>Observação em sala de aula (fundamental)</td><td>– 10 hrs</td></tr><tr><td>Confecção de material didático</td><td>– 20 hrs</td></tr><tr><td>Avaliação do estágio (seminário)</td><td>– 5 hrs</td></tr><tr><td>Elaboração do Relatório final</td><td>– 30 hrs</td></tr></tbody></table>						Encontros Presenciais	– 20 hrs	Observação da macro-realidade (com roteiros)	– 10 hrs	Entrevistas	– 10 hrs	Observação em sala de aula (fundamental)	– 10 hrs	Confecção de material didático	– 20 hrs	Avaliação do estágio (seminário)	– 5 hrs	Elaboração do Relatório final	– 30 hrs
Encontros Presenciais	– 20 hrs																		
Observação da macro-realidade (com roteiros)	– 10 hrs																		
Entrevistas	– 10 hrs																		
Observação em sala de aula (fundamental)	– 10 hrs																		
Confecção de material didático	– 20 hrs																		
Avaliação do estágio (seminário)	– 5 hrs																		
Elaboração do Relatório final	– 30 hrs																		



BIBLIOGRAFIA

BRANDÃO, Carlos Rodrigues. *O que é educação*. São Paulo: Brasiliense, 1985, p.61-110.

PAGLIARINI COX, Maria Inês & ASSIS-PETERSON, Ana Antônia de. "O professor de inglês: Entre a alienação e a emancipação" *Linguagem & Ensino*, Vol. 4, No. 1, 2001 (11-36)
Dispon. em <rle.ucpel.tche.br/php/edicoes/v4n1/c_ana.pdf>
Acesso em: 12 jun 2006.

LEFFA, Vilson J. "O ensino das línguas estrangeiras no contexto nacional". *Contexturas*, APIESP, n.4, p.13-24, 1999.
Dispon. em <<http://www.leffa.pro.br/ensinole.pdf>>
Acesso: 16/06/06

PCN: Parâmetros Curriculares Nacionais. Língua Estrangeira – 5º a 8º séries

SANTOS, Lucíola P. "Currículos e diferenças culturais em tempo de globalização". *Presença Pedagógica*, v.2, n. 10, jul/ago, 1996.

RUGGIERO, "So you want to be an English teacher?" In: *New Routes in ELT*. São Paulo: DISAL, nº 2, maio 1998, p. 40-41.

RICHARDS, Jack C. & RODGERS, Theodore. *Approaches and Methods in Language Teaching*. Cambridge: CUP, 1995 (1st ed.).

0



PROGRAMA DE DISCIPLINA

Disciplina LÍNGUA INGLESA: ESTÁGIO SUPERVISIONADO 3					Código LET492														
Departamento		DEPARTAMENTO DE LETRAS			Unidade ICHS														
Carga Horária Semanal	Teórica 00	Prática 07	Nº de Créditos 03	Duração/Semana 15	Carga Horária Semestral 105														
EMENTA:																			
Planejamento e regência de aulas, unidades e curso no ensino fundamental, incluindo-se seleção de conteúdo, adequação de recursos materiais e de atividades aos objetivos e à realidade sócio-cultural dos alunos. Desenvolvimento de atividades práticas relacionadas ao ensino de língua inglesa. Preparação e aplicação de avaliações.																			
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO																			
<table><tbody><tr><td>Encontros Presenciais</td><td>– 20 hrs</td></tr><tr><td>Observação da macro-realidade (com roteiros)</td><td>– 10 hrs</td></tr><tr><td>Entrevistas</td><td>– 10 hrs</td></tr><tr><td>Regência (fundamental)</td><td>– 10 hrs</td></tr><tr><td>Confecção de material didático</td><td>– 20 hrs</td></tr><tr><td>Avaliação do estágio (seminário)</td><td>– 5 hrs</td></tr><tr><td>Elaboração do Relatório final</td><td>– 30 hrs</td></tr></tbody></table>						Encontros Presenciais	– 20 hrs	Observação da macro-realidade (com roteiros)	– 10 hrs	Entrevistas	– 10 hrs	Regência (fundamental)	– 10 hrs	Confecção de material didático	– 20 hrs	Avaliação do estágio (seminário)	– 5 hrs	Elaboração do Relatório final	– 30 hrs
Encontros Presenciais	– 20 hrs																		
Observação da macro-realidade (com roteiros)	– 10 hrs																		
Entrevistas	– 10 hrs																		
Regência (fundamental)	– 10 hrs																		
Confecção de material didático	– 20 hrs																		
Avaliação do estágio (seminário)	– 5 hrs																		
Elaboração do Relatório final	– 30 hrs																		

9



BIBLIOGRAFIA

BRANDÃO, Carlos Rodrigues. *O que é educação*. São Paulo: Brasiliense, 1985, p.61-110.

PAGLIARINI COX, Maria Inês & ASSIS-PETERSON, Ana Antônia de. "O professor de inglês: Entre a alienação e a emancipação" *Linguagem & Ensino*, Vol. 4, No. 1, 2001 (11-36)
Dispon. em <rle.ucpel.tche.br/php/edicoes/v4n1/c_ana.pdf>
Acesso em: 12 jun 2006.

LEFFA, Vilson J. "O ensino das línguas estrangeiras no contexto nacional". *Contexturas*, APIESP, n.4, p.13-24, 1999.
Dispon. em <<http://www.leffa.pro.br/ensinole.pdf>>
Acesso: 16/06/06

PCN: Parâmetros Curriculares Nacionais. Língua Estrangeira – 5º a 8º séries

SANTOS, Lucíola P. "Currículos e diferenças culturais em tempo de globalização". *Presença Pedagógica*, v.2, n. 10, jul/ago, 1996.

RUGGIERO, "So you want to be an English teacher?" In: *New Routes in ELT*. São Paulo: DISAL, nº 2, maio 1998, p. 40-41.

RICHARDS, Jack C. & RODGERS, Theodore. *Approaches and Methods in Language Teaching*. Cambridge: CUP, 1995 (1st ed.).

0



PROGRAMA DE DISCIPLINA

Disciplina LÍNGUA INGLESA: ESTÁGIO SUPERVISIONADO 4					Código LET493														
Departamento DEPARTAMENTO DE LETRAS					Unidade ICHs														
Carga Horária Semanal	Teórica 00	Prática 07	Nº de Créditos 03	Duração/Semana 15	Carga Horária Semestral 105														
EMENTA: Planejamento e regência de aulas, unidades e curso no ensino médio, incluindo-se seleção de conteúdo, adequação de recursos materiais e de atividades aos objetivos e à realidade sócio-cultural dos alunos. Desenvolvimento de atividades práticas relacionadas ao ensino de língua inglesa. Preparação e aplicação de avaliações.																			
<h2>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</h2> <table><tr><td>Encontros Presenciais</td><td>– 20 hrs</td></tr><tr><td>Observação da macro-realidade (com roteiros)</td><td>– 10 hrs</td></tr><tr><td>Entrevistas</td><td>– 10 hrs</td></tr><tr><td>Regência (fundamental)</td><td>– 10 hrs</td></tr><tr><td>Confecção de material didático</td><td>– 20 hrs</td></tr><tr><td>Avaliação do estágio (seminário)</td><td>– 5 hrs</td></tr><tr><td>Elaboração do Relatório final</td><td>– 30 hrs</td></tr></table>						Encontros Presenciais	– 20 hrs	Observação da macro-realidade (com roteiros)	– 10 hrs	Entrevistas	– 10 hrs	Regência (fundamental)	– 10 hrs	Confecção de material didático	– 20 hrs	Avaliação do estágio (seminário)	– 5 hrs	Elaboração do Relatório final	– 30 hrs
Encontros Presenciais	– 20 hrs																		
Observação da macro-realidade (com roteiros)	– 10 hrs																		
Entrevistas	– 10 hrs																		
Regência (fundamental)	– 10 hrs																		
Confecção de material didático	– 20 hrs																		
Avaliação do estágio (seminário)	– 5 hrs																		
Elaboração do Relatório final	– 30 hrs																		
<h2>BIBLIOGRAFIA</h2> <p>BRANDÃO, Carlos Rodrigues. <i>O que é educação</i>. São Paulo: Brasiliense, 1985, p.61-110.</p> <p>PAGLIARINI COX, Maria Inês & ASSIS-PETERSON, Ana Antônia de. "O professor de inglês: Entre a alienação e a emancipação" <i>Linguagem & Ensino</i>, Vol. 4, No. 1, 2001 (11-36) Dispon. em <rle.ucpel.tche.br/php/edicoes/v4n1/c_ana.pdf> Acesso em: 12 jun 2006.</p> <p>LEFFA, Vilson J. "O ensino das línguas estrangeiras no contexto nacional". <i>Contexturas</i>, APIESP, n.4, p.13-24, 1999. Dispon. em <http://www.leffa.pro.br/ensinole.pdf> Acesso: 16/06/06</p> <p>PCN: Parâmetros Curriculares Nacionais. Língua Estrangeira – 5º a 8º séries</p> <p>SANTOS, Lucíola P. "Currículos e diferenças culturais em tempo de globalização". <i>Presença Pedagógica</i>, v.2, n. 10, jul/ago, 1996.</p> <p>RUGGIERO, "So you want to be an English teacher?" In: <i>New Routes in ELT</i>. São Paulo: DISAL, nº 2, maio 1998, p. 40-41.</p> <p>RICHARDS, Jack C. & RODGERS, Theodore. <i>Approaches and Methods in Language Teaching</i>. Cambridge: CUP, 1995 (1st ed.).</p>																			



PROGRAMA DE DISCIPLINA

Disciplina						Código
Departamento	DEPARTAMENTO DE LETRAS					Unidade
Carga Horária Semanal	Teórica	Prática	Nº de Créditos	Duração/Semana	Carga Horária Semestral	ICH斯
LÍNGUA PORTUGUESA: DIDÁTICA DA LICENCIATURA						LET 814
04	00	04	15	60		
EMENTA: Descrição e análise dos processos que envolvem a disciplina, relacionando-os ao quadro geral de ensino da língua; concepção de educação e suas contradições sociais e escolares. O papel determinante dos objetivos de ensino. A seleção dos conteúdos. A relação professor – aluno. A avaliação da aprendizagem. Fundamentar teoricamente aspectos didáticos pedagógicos referentes ao ensino/aprendizagem da Língua Portuguesa; Conhecer, vivenciar e posicionar-se criticamente diante de métodos, técnicas e situações de ensino/aprendizagem da Língua Portuguesa nos ensinos fundamental e médio; Refletir acerca de questões fundamentais referentes ao processo educativo.						
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO						
I – OBJETIVOS						
O curso visa propiciar aos alunos condições para:						
1 – Refletir sobre o papel da didática no contexto da prática pedagógica;						
2 – Adquirir fundamentação teórico-prática sobre o processo ensino-aprendizagem;						
3 – Refletir sobre a situação da escola no contexto da realidade brasileira;						
4 – Desenvolver habilidades técnicas de ensino com vistas ao exercício da docência;						
5 – Planejar atividades docentes/discentes propondo estratégias que oportunizam a aquisição do saber numa prática educativa.						
II – CONTEÚDO						
1 – Concepção de Educação						
1.1 – O que é educação?						
1.2 – Fundamentos filosóficos da educação						
1.3 – Contextualização política, social e escola no Brasil						
2 – Concepção de Didática						
2.1 – Didática e Filosofia						
2.2 – Didática e Psicologia						
2.3 – Educação e ensino						
2.4 – Evolução histórica da Didática						
3 – Objetivos e conteúdo de ensino						
3.1 – A importância do estabelecimento de objetivos na ação pedagógica						
3.2 – Objetivos do ensino de língua portuguesa no ensino fundamental						
3.3 – Objetivos do ensino de língua portuguesa no ensino médio						
4 – A interação professor-aluno						
4.1 – O valor pedagógico da relação professor-aluno						
4.2 – A importância do diálogo na relação pedagógica						
4.3 – O papel da autoridade do professor						
4.3 – A questão da disciplina na sala de aula						



5 – O planejamento da ação didática

- 5.1 – Distinção entre planejamento e plano
- 5.2 – O planejamento didático ou de ensino
- 5.4 – Características de um bom plano didático ou de ensino
- 5.4 – O livro didático

6 – Procedimentos de ensino-aprendizagem aplicados ao ensino de língua portuguesa

- 6.1 – Procedimentos de ensino-aprendizagem individualizantes
- 6.2 – Procedimentos de ensino-aprendizagem socializantes
- 6.3 – Procedimentos de ensino-aprendizagem sócio-individualizantes

7 – Avaliação do processo ensino-aprendizagem

- 7.1 – Concepção de avaliação
- 7.2 – O que é avaliar: princípios básicos
- 7.3 – O que a avaliação deve significar para o aluno

III – METODOLOGIA

As aulas serão desenvolvidas através de:

- 1 – Exposição dialogada
- 2 – Leitura e discussão de textos
- 3 – Atividades individuais e coletivas
- 4 – Documentários, filmes

IV – AVALIAÇÃO

- 1 – Trabalhos em sala de aula
- 2 – Seminários e aulas-modelo
- 3 – Avaliações escritas

V – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BRANDÃO, Carlos Rodrigues. **O que é educação?** 33. ed. São Paulo: Brasiliense, 1995. (Coleção Primeiros Passos).

FREIRE, Paulo. **Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa.** 25. ed. São Paulo: Paz e Terra, 2003.

_____. **Ação cultural para a liberdade.** Rio de Janeiro; Paz e Terra, 1988

HAIDT, Regina Célia Cazaux. **Curso de Didática Geral.** 7. ed. São Paulo: Ática, 2000.

LIBÂNEO, José Carlos. **Didática.** São Paulo: Cortez, 1994.

MARTINS, Pura Lúcia Oliver. **Didática Teórica, didática prática: para além do Confronto.** São Paulo: Edições Loyola, 1989.

PARÂMETROS CURRICULARES NACIONAIS (Ensino fundamental e ensino médio). Ministério da Educação. Secretaria de Educação. Brasília: Ministério da Educação: 1999.

TOSI, Maria Rainelde. **Didática geral: um olhar para o futuro.** Campinas: Editora Alínea, 1996.

VEIGA, Ilma P. Alencastro (Org). **Didática: o ensino e suas relações.** 6. ed. Campinas, SP: Papirus, 2001.



ANEXO II
CARGA HORÁRIA DAS HABILITAÇÕES DO CURSO DE
LETRAS
(para alunos ingressados entre 2006-1 a 2008-1)

MODALIDADE: LICENCIATURA

Licenciatura em Língua Portuguesa – Carga horária mínima 2.830 horas

Estágio Supervisionado 420 horas	Outras Atividades Acadêmico-científico- culturais 210 horas	Conteúdos Científico- Culturais 1.800 horas/aulas	Prática como componente curricular 400 horas/aulas	
LET393 (105 horas) 5º per. LET394 (105 horas) 6º per. LET395 (105 horas) 7º per. LET396 (105 horas) 8º per.	ATV321 (a partir do 3º per.)	900 horas/aulas (360 das quais de conteúdo pedagógico) mínimo de 900 horas/aulas	180 horas/aulas mínimo de 220 horas/aulas	Disciplinas Obrigatórias Optativas + Eletivas (*)

(*) Das quais, pelo menos 540 h/a devem ser de optativas (nove disciplinas de 60h/a).

Licenciatura em Língua Inglesa – Carga horária mínima 2.830 horas

Estágio Supervisionado 420 horas	Outras Atividades Acadêmico-científico- culturais 210 horas	Conteúdos Científico- Culturais 1.800 horas/aulas	Prática como componente curricular 400 horas/aulas	
LET490 (105 horas) 5º per. LET491 (105 horas) 6º per. LET492 (105 horas) 7º per. LET493 (105 horas) 8º per.	ATV321 (a partir do 3º per.)	1020 horas/aulas (360 das quais de conteúdo pedagógico) mínimo de 780 horas/aulas	60 horas/aulas mínimo de 340 horas/aulas	Disciplinas Obrigatórias Optativas + Eletivas (*)

(*) Das quais, pelo menos 660 h/a devem ser de optativas (onze disciplinas de 60h/a).



MODALIDADE: BACHARELADO

Bacharelado em Estudos Lingüísticos – Carga horária mínima 2.430 horas

Monografia 270 horas/aulas	Conteúdos Científico-Culturais + Prática como componente curricular 2190 horas/aulas	
LET311 – 8º período	570 horas/aulas	Disciplinas Obrigatorias
	780 horas/aulas	Disciplinas Optativas
	810 horas/aulas	Disciplinas Eletivas

Bacharelado em Estudos Literários – Carga horária mínima 2.430 horas

Monografia 270 horas/aulas	Conteúdos Científico-Culturais + Prática como componente curricular 2190 horas/aulas	
LET312 – 8º período	570 horas/aulas	Disciplinas Obrigatorias
	780 horas/aulas	Disciplinas Optativas
	810 horas/aulas	Disciplinas Eletivas

Bacharelado em Tradução – Carga horária mínima 2.550 horas

Monografia 270 horas/aulas	Conteúdos Científico-Culturais + Prática como componente curricular 2250 horas/aulas	
LET313 – 8º período	570 horas/aulas	Disciplinas Obrigatorias
	960 horas/aulas	Disciplinas Optativas
	750 horas/aulas	Disciplinas Eletivas

00



ANEXO III
MATRIZ DO CURSO DE LETRAS – 2008/1
(para alunos ingressados a partir de 2006/1)

CÓDIGO	DISCIPLINAS OBRIGATÓRIAS/ TRONCO COMUM	PRÉ- REQUISITO	EQUIVA- LÊNCIA NO CUR. NOVO	CR	CHS	AULAS		PER
						T	P	
LET301	Introdução aos Estudos Lingüísticos I		LET711	4	60	4	0	1º
LET302	Leitura e Produção de Textos I		LET712	4	60	4	0	1º
LET303	Língua Inglesa - Leitura I		LET858*	4	60	4	0	1º
LET306	Teoria da Literatura I		LET872	4	60	4	0	1º
LET307	Língua Latina I		LET909	4	60	4	0	1º
LET304	Literatura Portuguesa I	LET306	LET 871	4	60	4	0	2º
LET305	Literatura Brasileira I	LET306	LET 772	4	60	4	0	2º
LET308	Língua Grega I – Morfossintaxe	LET307		4	60	4	0	2º
LET309	Língua Francesa I - Leitura		LET957	4	60	4	0	3º
EDU303	Metodologia Científica (P)		-	2	30	2	0	4º

* LET858 equivale à soma das disciplinas LET303 e LET427.

CÓDIGO	DISCIPLINAS ELETIVAS/ TRONCO COMUM	PRÉ- REQUISITO	EQUIVA- LÊNCIA NO CUR. NOVO	CR	CHS	AULAS		PER
						T	P	
LET225	Lingüística Aplicada a Leitura	LET301		4	60	4	0	
LET255	Língua Italiana I	-		4	60	4	0	
LET501	Estudos Lingüísticos II – Sintaxe	-		3	45	3	0	
LET504	Desc. Port. VII – Sintaxe II	LET403/404		4	60	4	0	
LET506	Desc. Port. V – Estilística	-		3	45	3	0	
LET507	Desc. Port. VI Estilística III – A Linguagem	-		4	60	4	0	
LET508	Est. Ling. IV – Semântica II	-		4	60	4	0	
LET509	Est. Ling. V – Semântica III	-		4	60	4	0	
LET510	E. Ling. VI – Sociolinguística	LET301	LET821	3	60	2	2	
LET513	Est. Ling. IX – Sem Sintaxe	LET301	LET914	4	60	4	0	
LET514	Gramat. Histor. do Português	-	LET801	4	60	4	0	
LET518	Sem. de Língua Portuguesa	LET403/404	LET919	4	60	4	0	
LET521	Est. Lingüísticos VII – Aq. Ling.	LET301/407		4	60	4	0	
LET523	Lingüística Aplicada à Alfabetização	LET301		4	60	4	0	
LET529	Gramática e Ensino de Língua Portuguesa	-		4	60	4	0	
LET531	Literatura das Minorias	LET306	-	3	45	3	0	
LET534	Ling. Ingl. Gram. Comunic. II	LET422	LET942	3	60	2	2	
LET535	Cult. Países L. Ing. I – Cinema	LET422	-	3	45	3	0	
LET536	Cult. Países L. Ing. II – T. Jorn.	LET422	-	3	45	3	0	
LET537	L. Inglesa – Redação II	LET427	LET944**	3	60	2	2	
LET542	Introdução à Lit. Africana	-	LET 876	3	45	3	0	
LET548	Tópicos em Literaturas de Expressão Inglesa	-	LET948	3	60	2	2	
LET551	Sem. Literat. Portug. II	LET304	-	4	60	4	0	
LET553	Sem. Narrativa Brasileira II	-	LET 971	3	60	2	2	
LET554	Seminário Dramaturgia Brasileira	-	LET 974	3	60	2	2	
LET555	Crítica Literária Bras.	-	LET 878	4	60	4	0	
LET556	Literaturas Africanas de Expressão Portuguesa	-	LET 876	4	60	4	0	
LET557	Lit. Bras. e Modernidade	-	LET 971	3	60	2	2	
LET571	Seminário – Gêneros Literários	-	-	4	60	4	0	
LET572	Seminário Poesia	-	LET 972	3	60	2	2	
LET573	Seminário Narrativa	-	LET 973	3	60	2	2	
LET579	Tendências Atuais da Lit.	-	LET 878	4	60	4	0	
LET584	Literatura e Modernidade	-	-	2	30	2	0	
LET601	Teoria da Tradução II	LET422	LET953	4	60	4	0	
LET602	Tradução Comentada	LET462	-	4	60	4	0	
LET604	Tradução Tex. Tec-Cientif. II	LET462	-	3	60	2	2	
LET609	Tradução de Textos Literários	LET306/462	LET954	3	60	2	2	
LET621	Língua Latina II	LET307	LET910	3	60	2	2	
LET623	Literatura Latina I	LET307	-	4	60	4	0	
LET634	Literatura Latina II	LET307	-	4	60	4	0	
LET641	Língua Francesa II	LET309	LET958	3	60	3	1	
LET648	Língua Francesa III	LET641	LET959	3	60	3	1	
LET904	Espanhol II	LET903	LET956	3	60	3	1	

** LET944 equivale à soma das disciplinas LET423 e LET537



O CURSO DE LETRAS OFERECE AS SEGUINTE MODALIDADES E HABILITAÇÕES

BACHARELADO	LICENCIATURA
Estudos Literários	Língua Inglesa
Estudos Lingüísticos	Língua Portuguesa
Tradução	

A escolha de uma destas habilitações deverá ser definida a partir do 3º período do curso

BACHARELADO EM ESTUDOS LINGÜÍSTICOS

CÓDIGO	DISCIPLINAS OBRIGATÓRIAS	PRÉ-REQUISITO	EQUIVA-LÊNCIA NO CUR. NOVO	CR	CHS	AULAS		PER
						T	P	
LET311	Monografia Bach. Est. Lingüísticos	[projeto aprovado]	LET004 + LET005 + LET006	18	270	18	0	8º

CÓDIGO	DISCIPLINAS ELETIVAS	PRÉ-REQUISITO	EQUIVA-LÊNCIA NO CUR. NOVO	CR	CHS	AULAS		PER
						T	P	
LET319	Prática Pesquisa Lingüística	LET301		3	45	3	0	
LET522	Estudos Lingüísticos VIII – Pragmática		LET816	4	60	4	0	
LET544	Língua Inglesa III	LET422	LET852	3	60	3	1	
LET545	Língua Inglesa IV	LET544	LET855	3	60	3	1	
LET552	Sem. Poesia Brasileira II	LET305	LET 972	3	60	2	2	
LET578	Literatura Fantástica	-	-	4	60	4	0	
LET903	Espanhol I	-	LET955	3	60	3	1	
LET904	Espanhol II	LET903	LET956	3	60	3	1	

CÓDIGO	DISCIPLINAS OPTATIVAS	PRÉ-REQUISITO	EQUIVA-LÊNCIA NO CUR. NOVO	CR	CHS	AULAS		PER
						T	P	
LET401	Introdução aos Estudos Lingüísticos II	LET301	LET713	4	60	4	0	2º
LET402	Leitura e Prod. Textos II	LET301/302		4	60	4	0	2º
LET421	Língua Inglesa I	-	LET741 e 742	7	120	6	2	2º
LET403	Desc. Port. I Morfo. – Sintaxe	-		4	60	4	0	3º
LET407	Est. Linguist. I – Fonologia	-	LET811	4	60	4	0	3º
LET410	L. P. Compreensão Expr. Oral	-		4	60	4	0	3º
LET422	Língua Inglesa II	LET421	LET841 e 846	7	120	6	2	3º
LET404	Desc. Port. II – Sintaxe I	LET403	LET815	4	60	4	0	4º
LET405	Desc. Port. III – Morfologia	-	LET813	4	60	4	0	4º
LET423	Língua Inglesa Leitura II	LET422	LET944*	3	60	2	2	4º
LET461	Teoria da Tradução I	LET301/302/36	LET849	4	60	4	0	4º
LET408	Est. Linguist. II – Semântica I	-	LET819	4	60	4	0	5º
LET471	Lingüística Romântica	LET307		4	60	4	0	5º
LET451	Introd. à Literat. Comparada	-	LET 877	4	60	4	0	6º
LET409	Análise do Discurso	-	LET820	4	60	4	0	7º
LET452	Crítica Literária	-	LET 878	4	60	4	0	8º

* LET944 equivale à soma das disciplinas LET423 e LET537

07



BACHARELADO EM ESTUDOS LITERÁRIOS

CÓDIGO	DISCIPLINAS OBRIGATÓRIAS	PRÉ-REQUISITO	EQUIVA-LÊNCIA NO CUR. NOVO	CR	CHS	AULAS		PER
						T	P	
LET312	Monografia Bach. Est. Liter.	[projeto aprovado]	LET007 + LET008 + LET009	18	270	18	0	8º

CÓDIGO	DISCIPLINAS ELETIVAS	PRÉ-REQUISITO	EQUIVA-LÊNCIA NO CUR. NOVO	CR	CHS	AULAS		PER
						T	P	
LET319	Prática Pesquisa Lingüística	LET301		3	45	3	0	
LET522	Estudos Lingüísticos VIII – Pragmática	-	LET816	4	60	4	0	
LET552	Sem. Poesia Brasileira II	LET305	LET 972	3	60	2	2	
LET578	Literatura Fantástica	-	-	4	60	4	0	
LET580	Literatura e história	-	-	4	60	4	0	
LET903	Espanhol I	-	LET955	3	60	3	1	
LET904	Espanhol II	LET903	LET956	3	60	3	1	

CÓDIGO	DISCIPLINAS OPTATIVAS	PRÉ-REQUISITO	EQUIVA-LÊNCIA NO CUR. NOVO	CR	CHS	AULAS		PER
						T	P	
LET401	Introdução aos Estudos Lingüísticos II	LET301	LET713	4	60	4	0	2º
LET402	Leitura e Produção de Textos II	LET301/302		2	60	4	0	2º
LET407	Estudos Lingüísticos I – Fonologia	-	LET811	4	60	4	0	3º
LET444	Literatura Portuguesa II	LET304	LET 874	4	60	4	0	3º
LET456	Teoria da Literatura II	LET306	LET 875	4	60	4	0	3º
LET442	Seminário Poesia Brasileira I	LET305	LET 972	3	60	2	2	4º
LET445	Literatura Brasileira II	LET305	LET 873	4	60	4	0	4º
LET461	Teoria da Tradução I	LET301/302/36	LET849	4	60	4	0	4º
LET408	Est. Linguist. Semântica I	-	LET819	4	60	4	0	5º
LET430	Lit. L. Ingl. Poesia e Teatro	LET422	LET853	4	60	4	0	5º
LET443	Sem. Narrativa Brasileira I	LET305	LET 973	3	60	2	2	5º
LET471	Lingüística Romântica	LET307		4	60	4	0	5º
LET406	Desc. Port. IV Estilist. I	-		4	60	4	0	6º
LET431	Lit. Ling. Ing. – Ensaio Conto	LET422	LET853	4	60	4	0	6º
LET441	Seminário Literatura Portuguesa I	LET304	-	3	60	2	2	6º
LET451	Introdução à Literatura Comparada	-	LET 877	4	60	4	0	6º
LET409	Análise do Discurso	-	LET820	4	60	4	0	7º
LET452	Crítica Literária	-	LET 878	4	60	4	0	8º

9



BACHARELADO EM TRADUÇÃO

CÓDIGO	DISCIPLINAS OBRIGATÓRIAS	PRÉ-REQUISITO	EQUIVA-LÊNCIA NO CUR. NOVO	CR	CHS	AULAS		PER
						T	P	
LET313	Monografia Bacharelado em Tradução	[projeto aprovado]	LET001 + LET002 + LET003	18	270	18	0	8º

CÓDIGO	DISCIPLINAS ELETIVAS	PRÉ-REQUISITO	EQUIVA-LÊNCIA NO CUR. NOVO	CR	CHS	AULAS		PER
						T	P	
LET544	Língua Inglesa III	LET422	LET852	3	60	3	1	
LET545	Língua Inglesa IV	LET544	LET855	3	60	3	1	
LET315	Língua Inglesa – Fonologia II	LET314	LET941	3	60	2	2	
LET547	Língua Inglesa – Conversação II	LET433	-	3	60	2	2	
LET578	Literatura Fantástica	-	-	4	60	4	0	
LET903	Espanhol I	-	LET955	3	60	3	1	
LET904	Espanhol II	LET903	LET956	3	60	3	1	

CÓDIGO	DISCIPLINAS OPTATIVAS	PRÉ-REQUISITO	EQUIVA-LÊNCIA NO CUR. NOVO	CR	CHS	AULAS		PER
						T	P	
LET401	Introdução aos Estudos Lingüísticos II	LET301		4	60	4	0	2º
LET402	Leitura e Produção de Textos II	LET301/302	LET713	4	60	4	0	2º
LET421	Língua Inglesa I	-	LET741 e 742	7	120	6	2	2º
LET403	Desc. Port. I Morfossintaxe	-		4	60	4	0	3º
LET407	Estudos Lingüísticos I – Fonologia	-	LET811	4	60	4	0	3º
LET422	Língua Inglesa II	LET421	LET841 e 846	7	120	6	2	3º
LET405	Desc. Port. II Morfologia	-	LET813	4	60	4	0	4º
LET423	Língua Inglesa Leitura II	LET422	LET944*	3	60	2	2	4º
LET314	Língua Inglesa – Fonologia I	LET422	LET847	3	60	3	1	5º
LET461	Teoria da Tradução I	LET301/302/36	LET849	4	60	4	0	4º
LET408	Estudos Lingüísticos II – Semântica I	-		4	60	4	0	5º
LET424	Língua Inglesa Gram. Comunicat. I	LET422	LET842	4	60	4	0	5º
LET427	Língua Inglesa Redação I	LET422	LET858*	3	60	3	1	5º
LET430	Lit. L. Ingl. Poesia e Teatro	LET422	LET853	4	60	4	0	5º
LET462	Metodologia da Tradução	LET422	LET845	4	60	4	0	5º
LET406	Desc. Port. IV Estilist. I	-		4	60	4	0	6º
LET431	Lit. Ling. – Ensaio Conto	LET422	LET853	4	60	4	0	6º
LET451	Introdução à Literatura Comparada	-	LET 877	4	60	4	0	6º
LET463	Tradução Textos Gerais	LET462	LET854	3	60	3	1	6º
LET265	Gramática Contrastiva	LET422	LET950	3	60	2	2	7º
LET409	Análise do Discurso	-	LET820	4	60	4	0	7º
LET432	Literatura Ling. Ing. Romance	LET422	LET947	3	60	2	2	7º
LET464	Trad. Tex. Tec. Científicos I	LET462	LET857	3	60	3	1	7º
LET433	Língua Inglesa – Conversação I	LET422	-	3	60	3	1	7º
LET466	Prática Tradução Supervisionada	LET461/462	LET859	2	60	0	4	8º

* LET858 equivale à soma das disciplinas LET303 e LET427

01



LICENCIATURA EM LÍNGUA INGLESA

CÓDIGO	DISCIPLINAS OBRIGATÓRIAS	PRÉ-REQUISITO	EQUIVA-LÊNCIA NO CUR. NOVO	CR	CHS	AULAS		PER
						T	P	
EDU208	Psicologia da Educação I (P)			4	60	4	0	4º
EDU209	Psicologia da Educação II (P)	EDU208		4	60	4	0	5º
LET314	Língua Inglesa – Fonologia I	LET422	LET847	3	60	3	1	5º
LET346	Didática de Licenciatura em Língua Estrangeira (P)		LET848	4	60	4	0	5º
LET490	Língua Inglesa: Estágio Supervisionado 1	LET346	LET490	3	105	0	7	5º
LET315	Língua Inglesa – Fonologia II	LET314	LET941	3	60	2	2	6º
EDU210	Organização do Trabalho Escolar (P)			2	30	2	0	6º
EDU236	Fundamentos da Educação: Sociologia (P)			2	30	2	0	6º
LET491	Língua Inglesa: Estágio Supervisionado 2	LET346	LET491	3	105	0	7	6º
EDU237	Fundamentos da Educação: Filosofia (P)			2	30	2	0	7º
EDU238	Fundamentos da Educação: História (P)			2	30	2	0	7º
EDU311	Política e gestão Educacional (P)			2	30	2	0	7º
LET492	Língua Inglesa: Estágio Supervisionado 3	LET490	LET492	3	105	0	7	7º
LET493	Língua Inglesa: Estágio Supervisionado 4	LET491	LET493	3	105	0	7	8º
LET321	Oficina de Ensino de Língua Inglesa	LET346	LET860	3	60	3	1	8º
ATV321	210 horas de atividades acadêmico-científico-culturais	-	-	7	210	0	14	3º-8º

CÓDIGO	DISCIPLINAS ELETIVAS	PRÉ-REQUISITO	EQUIVA-LÊNCIA NO CUR. NOVO	CR	CHS	AULAS		PER
						T	P	
LET319	Prática Pesquisa Lingüística	LET301		3	45	3	0	
LET522	Estudos Lingüísticos VIII – Pragmática	-	LET816	4	60	4	0	
LET544	Língua Inglesa III	LET422	LET852	3	60	3	1	
LET545	Língua Inglesa IV	LET544	LET855	3	60	3	1	
LET547	Língua Inglesa – Conversação II	LET433	-	3	60	2	2	
LET578	Literatura Fantástica	-	-	4	60	4	0	
LET903	Espanhol I	-	LET955	3	60	3	1	
LET904	Espanhol II	LET903	LET956	3	60	3	1	

CÓDIGO	DISCIPLINAS OPTATIVAS	PRÉ-REQUISITO	EQUIVA-LÊNCIA NO CUR. NOVO	CR	CHS	AULAS		PER
						T	P	
LET402	Leitura e Produção de Textos II	LET301/302		4	60	4	0	2º
LET421	Língua Inglesa I	-	LET741 e 742	7	120	6	2	2º
LET407	Estudos Lingüísticos I – Fonologia	-	LET811	4	60	4	0	3º
LET422	Língua Inglesa II	LET421	LET841 e 846	7	120	6	2	3º
LET456	Teoria da Literatura II	LET306	LET 875	4	60	4	0	3º
LET423	Língua Inglesa Leitura II	LET422	LET944*	3	60	2	2	4º
LET426	Ling. Ing. Comp. E Expr. Oral	LET422	LET856	3	60	3	1	4º
LET408	Estudos Lingüísticos II – Semântica I	-		4	60	4	0	5º
LET424	Língua Inglesa Gram. Comunicat I	LET422	LET842	4	60	4	0	5º
LET427	Língua Inglesa Redação I	LET422	LET858*	3	60	3	1	5º
LET430	Lit. L. Ingl. Poesia e Teatro	LET422	LET853	4	60	4	0	5º
LET462	Metodologia da Tradução	LET422	LET845	4	60	4	0	5º
LET406	Desc. Port. IV Estilist. I	-		4	60	4	0	6º
LET431	Lit. Ling. Ing. – Ensaio Conto	LET422	LET853	4	60	4	0	6º
LET451	Introdução à Literatura Comparada	-	LET 877	4	60	4	0	6º
LET463	Tradução Textos Gerais	LET462	LET854	3	60	3	1	6º
LET265	Gramática Contrastiva	LET422	LET950	3	60	2	2	7º
LET409	Análise do Discurso	-	LET820	4	60	4	0	7º
LET432	Literatura Ling. Ing. Romance	LET422	LET947	3	60	2	2	7º
LET433	Língua Inglesa – Conversação I	LET422	-	3	60	3	1	7º

* LET858 equivale à soma das disciplinas LET303 e LET427



LICENCIATURA EM LÍNGUA PORTUGUESA

CÓDIGO	DISCIPLINAS OBRIGATÓRIAS	PRÉ-REQUISITO	EQUIVA-LÊNCIA NO CUR. NOVO	CR	CHS	AULAS		PER
						T	P	
EDU208	Psicologia da Educação I (P)			4	60	4	0	4º
EDU209	Psicologia da Educação II (P)	EDU208		4	60	4	0	5º
LET814	Língua Portuguesa: Didática da Licenciatura (F)			4	60	4	0	5º
LET393	Língua Portuguesa: Estágio Supervisionado 1			3	100	0	7	5º
EDU210	Organização do Trabalho Escolar (P)			2	30	2	0	6º
EDU236	Fundamentos da Educação: Sociologia (P)			2	30	2	0	6º
LET394	Língua Portuguesa: Estágio Supervisionado 2			3	100	0	7	6º
EDU237	Fundamentos da Educação: Filosofia (P)			2	30	2	0	7º
EDU238	Fundamentos da Educação: História (P)			2	30	2	0	7º
EDU311	Política e Gestão Educacional (P)			2	30	2	0	7º
LET317	Prática de Revisão de Textos I	90 Créditos	LET818	2	60	0	4	7º
LET319	Prática de Pesquisa Lingüística	LET301		2	60	0	4	7º
LET395	Língua Portuguesa: Estágio Supervisionado 3	LET393	LET395	3	100	0	7	7º
LET318	Prática de Revisão de Textos II	LET317		2	60	0	4	8º
LET396	Língua Portuguesa: Estágio Supervisionado 4	LET394	LET396	3	100	0	7	8º
ATV321	210 horas de atividades acadêmico-científico-culturais	-	-	7	210	0	14	3º-8º

CÓDIGO	DISCIPLINAS ELETIVAS	PRÉ-REQUISITO	EQUIVA-LÊNCIA NO CUR. NOVO	CR	CHS	AULAS		PER
						T	P	
LET522	Estudos Lingüísticos VIII – Pragmática	-	LET816	4	60	4	0	
LET552	Seminário Poesia Brasileira II	LET305	LET 972	3	60	2	2	
LET578	Literatura Fantástica	-	-	4	60	4	0	
LET580	Literatura e História	-	-	4	60	4	0	
LET903	Espanhol I	-	LET955	3	60	3	1	
LET904	Espanhol II	LET903	LET956	3	60	3	1	

CÓDIGO	DISCIPLINAS OPTATIVAS	PRÉ-REQUISITO	EQUIVA-LÊNCIA NO CUR. NOVO	CR	CHS	AULAS		PER
						T	P	
LET401	Introdução aos Estudos Lingüísticos II	LET301	LET713	4	60	4	0	2º
LET402	Leitura e Produção de Textos II	LET301/302		4	60	4	0	2º
LET403	Desc. Port. I Morfossintaxe	-		4	60	4	0	3º
LET407	Estudos Lingüísticos I – Fonologia	-	LET811	4	60	4	0	3º
LET410	L. P. Compreensão Expre. Oral	-		4	60	4	0	3º
LET444	Literatura Portuguesa II	LET304	LET 874	4	60	4	0	3º
LET456	Teoria da Literatura II	LET306	LET 875	4	60	4	0	3º
LET404	Desc. Port. II – Sintaxe I	LET403	LET815	4	60	4	0	4º
LET405	Desc. Port. III – Morfologia	-	LET813	4	60	4	0	4º
LET442	Seminário Poesia Brasileira I	LET305	LET 972	3	60	2	2	4º
LET445	Literatura Brasileira II	LET305	LET 873	4	60	4	0	4º
LET408	Estudos Lingüísticos II – Semântica I	-	LET819	4	60	4	0	5º
LET443	Seminário narrativa Brasileira I	LET305	LET 973	3	60	2	2	5º
LET471	Lingüística Romântica	LET307		4	60	4	0	5º
LET406	Desc. Port. IV – Estilística I	-		4	60	4	0	6º
LET441	Seminário Literatura Portuguesa I	LET304	-	4	60	4	0	6º
LET451	Introdução à Literatura Comparada	-	LET 877	4	60	4	0	6º
LET409	Análise do Discurso	-	LET820	4	60	4	0	7º
LET452	Crítica Literária	-	LET 878	4	60	4	0	8º



Conforme a Resolução CEPE nº 3.454, todas as cargas horárias apresentadas são em horas, sendo que as disciplinas obrigatórias e eletivas são desenvolvidas em aulas de 50 minutos, durante as 18 semanas letivas.

07