



## RESOLUÇÃO CEPE Nº 4.494

Aprova alteração curricular para o Curso de Música.

O Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão da Universidade Federal de Ouro Preto, considerando a delegação deste Conselho à Pró-Reitoria de Graduação, conforme Resolução CEPE nº 4.076, aprovada na reunião do dia 30 de junho de 2010,

Considerando a proposta do Colegiado do Curso de Música, encaminhada pelo ofício COMUS Nº 001/2011, de 29 de abril,

### RESOLVE:

**Art. 1º Incluir a disciplina Expressão Musical/Didática da Improvisação I (MUS203).**

**Art. 2º Excluir as seguintes disciplinas eletivas:**

- a) Evolução da Ópera (MUS403).
- b) Introdução à Física e a Psicofísica da Música (MUS433).
- c) Pedagogia do Instrumento B (MUS441).
- d) Pedagogia do Instrumento C (MUS442).
- e) Pedagogia do Instrumento D (MUS443).
- f) Pedagogia do Instrumento E (MUS444).
- g) Pedagogia do Instrumento F (MUS445).
- h) Pedagogia do Instrumento G (MUS446).
- i) Pedagogia do Instrumento H (MUS447).
- j) Oficina de Construção de Instrumentos (MUS417).

**Art. 3º** A matriz curricular com as alterações propostas é parte integrante desta Resolução.

21





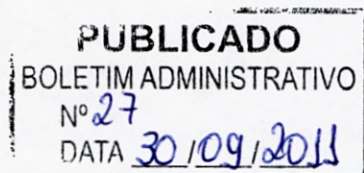
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
Universidade Federal de Ouro Preto  
Secretaria dos Órgãos Colegiados

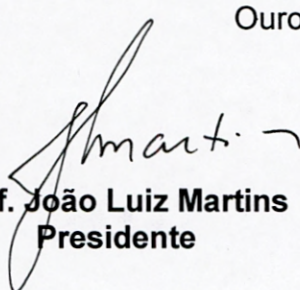


**Art. 4º** Esta alteração não implica acréscimo de encargo didático e de docente.

**Art. 5º** Esta Resolução entrará em vigor a partir do 2º semestre letivo de 2011.

Ouro Preto, em 24 de maio de 2011.



  
**Prof. João Luiz Martins**  
**Presidente**





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
Universidade Federal de Ouro Preto  
Secretaria dos Órgãos Colegiados



**CURSO DE MÚSICA - 2011/2 - Campus Ouro Preto**

CÓDIGO	DISCIPLINAS OBRIGATÓRIAS	PRÉ-REQUISITO	CHS	CHS	AULAS		PER
			horas	h/a	T	P	
EDU311	Política e Gestão Educacional	-	30	36	2	0	1º
MUS129	História Geral da Arte	-	30	36	2	0	1º
MUS141	Educação e Flauta Doce I	-	30	36	2	0	1º
MUS151	Percepção Musical A	-	30	36	2	0	1º
MUS157	Educação e Voz I	-	30	36	2	0	1º
MUS162	Instrumento ou Canto A	-	30	36	2	0	1º
MUS381	Prática Pedagógica em Música I	-	90	108	0	6	1º
			<b>270</b>	<b>324</b>			
MUS127	Políticas Públicas na Área de Música	-	30	36	2	0	2º
MUS142	Educação e Flauta Doce II	MUS141	30	36	2	0	2º
MUS145	Metodologia da Educação Musical I	-	30	36	2	0	2º
MUS152	Percepção Musical B	MUS151	30	36	2	0	2º
MUS158	Educação e Voz II	MUS157	30	36	2	0	2º
MUS163	Instrumento ou Canto B	MUS162	30	36	2	0	2º
MUS180	História da Música A	-	30	36	2	0	2º
MUS382	Prática Pedagógica em Música II	MUS381	105	126	0	7	2º
	Eletiva						
	Eletiva						
			<b>315</b>	<b>378</b>			
EDU303	Metodologia Científica	-	30	36	2	0	3º
MUS146	Metodologia da Educação Musical II	MUS145	30	36	2	0	3º
MUS147	Educação e Canto Coral I	-	30	36	2	0	3º
MUS149	Educação e Instrumento Harmônico I	-	30	36	2	0	3º
MUS153	Percepção Musical C	MUS152	30	36	2	0	3º
MUS164	Instrumento ou Canto C	MUS163	30	36	2	0	3º
MUS181	História da Música B	MUS180	30	36	2	0	3º
MUS383	Prática Pedagógica em Música III	MUS382	105	126	0	7	3º
	Eletiva						
	Eletiva						
			<b>315</b>	<b>378</b>			
EDU210	Organização do Trabalho Escolar	-	30	36	2	0	4º
MUS130	História da Música C	-	30	36	2	0	4º
MUS148	Educação e Canto Coral II	-	30	36	2	0	4º
MUS150	Educação e Instrumento Harmônico II	-	30	36	2	0	4º
MUS154	Percepção Musical D	MUS153	30	36	2	0	4º
MUS160	Contraponto A	-	30	36	2	0	4º
MUS165	Instrumento ou Canto D	MUS164	30	36	2	0	4º
MUS384	Prática Pedagógica em Música IV	MUS383	105	126	0	7	4º
	Eletiva						
	Eletiva						
	Eletiva						
			<b>315</b>	<b>378</b>			
EDU208	Psicologia da Educação I	-	60	72	4	0	5º
MUS155	Percepção Musical E	MUS154	30	36	2	0	5º
MUS161	Contraponto B	MUS160	30	36	2	0	5º
MUS166	Instrumento ou Canto E	MUS165	30	36	2	0	5º
MUS393	Estágio Supervisionado A	MUS381/382/383/384	90	90	0	6	5º
	Eletiva						
	Eletiva						
	Eletiva						
			<b>240</b>	<b>270</b>			
MUS139	Análise Musical I	-	45	54	3	0	6º
MUS156	Educação e Arranjo	-	30	36	2	0	6º
MUS167	Instrumento ou Canto F	MUS166	30	36	2	0	6º
MUS170	Harmonia A	MUS161	30	36	2	0	6º
MUS394	Estágio Supervisionado B	MUS393	105	105	0	7	6º
	Eletiva						
	Eletiva						
	Eletiva						
			<b>240</b>	<b>267</b>			
MUS138	Educação e Regência Musical A	-	30	36	2	0	7º
MUS168	Instrumento ou Canto G	MUS167	30	36	2	0	7º
MUS171	Harmonia B	MUS170	30	36	2	0	7º
MUS395	Estágio Supervisionado C	MUS394	105	105	0	7	7º
MUS397	Trabalho de Conclusão de Curso I	MUS394	60	72	2	2	7º
	Eletiva						
	Eletiva						
	Eletiva						
			<b>255</b>	<b>285</b>			
MUS396	Estágio Supervisionado D	MUS395	105	105	0	7	8º
MUS398	Trabalho de Conclusão de Curso II	MUS397	60	72	2	2	8º
MUS454	Instrumento ou Canto H	MUS168	30	36	2	0	8º
	Eletiva						
	Eletiva						
	Eletiva						
			<b>195</b>	<b>213</b>			





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
Universidade Federal de Ouro Preto  
Secretaria dos Órgãos Colegiados



OBSERVAÇÃO

COMPONENTES CURRICULARES	QUANTIDADE	CARGA HORÁRIA/horas
Disciplinas Obrigatórias	39	1215
Disciplinas Eletivas	-	615
Estágios	4	405
Prática como Componente Curricular	4	405
Atividades (Acadêmico-Científico-Culturais)	-	200
Trabalho de Conclusão de Curso	2	120
<b>TOTAL</b>	<b>49</b>	<b>2960</b>

a integralização do curso o aluno deverá cursar, além das disciplinas obrigatórias, **615 horas** em disciplinas eletivas e realizar **200 horas** em atividades complementares.  
Conforme Resolução CEPE nº 3.454, de 24.11.2008, o semestre letivo tem 18 semanas e a duração da hora/aula (h/a) é de 50 minutos.

ODIGO	DISCIPLINAS ELETIVAS	PRÉ-REQUISITO	CHS		AULAS		PER
			Horas	h/a	T	P	
ART403	Evolução da Ópera	-	30	36	2	0	
ART415	Legislação de Incentivo à Cultura	-	30	36	2	0	
ART507	Expressão Corporal I	-	60	72	2	2	
ART508	Expressão Corporal II	ART507	60	72	2	2	
ART524	Arte e Contemporaneidade	-	60	72	4	0	
CSA603	Cultura e Identidade Brasileira	-	60	72	4	0	
EDU203	Psicologia Social e Comunitária	-	60	72	4	0	
EDU230	Fundamentos da Educação: Antropologia	-	30	36	2	0	
EDU236	Fundamentos da Educação: Sociologia	-	30	36	2	0	
EDU237	Fundamentos da Educação: Filosofia	-	30	36	2	0	
EDU238	Fundamentos da Educação: História	-	30	36	2	0	
EDU309	Tópico Especial em Educação: A Escola e a Cultura Afro-Brasileira	-	30	36	2	0	
EDU310	Métodos e Técnicas de Pesquisa em Educação	-	30	36	2	0	
FIL143	Filosofia da Arte	-	60	72	4	0	
HIS104	Introdução ao Estudo da História	-	60	72	4	0	
HIS174	História Geral da Arte	-	60	72	4	0	
HIS197	Antropologia Cultural	-	60	72	4	0	
HIS638	Antropologia da Arte	-	60	72	4	0	
LET712	Produção de Textos	-	60	72	0	4	
LET741	Língua Inglesa I	-	60	72	3	1	
LET742	Língua Inglesa II	-	60	72	3	1	
LET873	Literatura Brasileira II	-	60	72	4	0	
LET957	Língua Francesa I	-	60	72	4	0	
MUS109	Educação e Canto Coral III	-	30	36	0	2	
MUS110	Educação e Canto Coral IV	-	30	36	0	2	
MUS124	Educação e Instrumento Harmônico III	-	30	36	0	2	
MUS143	Música Brasileira I	-	30	36	2	0	
MUS144	Música Brasileira II	-	30	36	2	0	
MUS203	Expressão Musical/Didática da Improvisação I	-	30	36	2	0	
MUS401	Estética e Filosofia da Arte II	-	45	54	3	0	
MUS402	Tópicos de Filosofia da Educação Musical	-	15	18	1	0	
MUS404	Música de Câmera II	-	30	36	0	2	
MUS406	Tópicos em Canto Coral	-	30	36	0	2	
MUS407	Tópicos em Regência	-	45	54	3	0	
MUS408	Tópicos em História da Arte e Apreciação Artística	-	30	36	2	0	
MUS409	Tópicos em História da Música e Apreciação Musical	-	15	18	1	0	
MUS412	Tópicos em Análise Musical	MUS139	45	54	3	0	
MUS415	Tópicos em Metodologia da Música	MUS146	30	36	2	0	
MUS418	Prática de Conjunto em Música Popular	MUS117	30	36	0	2	
MUS419	Tópicos em Pesquisa Musicológica	-	45	54	3	0	
MUS420	Tópicos em Música Brasileira	-	15	18	1	0	
MUS422	Tópicos em Etnomusicologia	-	45	54	3	0	
MUS423	Conjunto de Flautas Doces	-	30	36	0	2	
MUS427	Linguagem Musical para Espetáculo A	-	30	36	2	0	
MUS428	Linguagem Musical para Espetáculo B	-	30	36	2	0	
MUS429	Linguagem Musical para Espetáculo C	-	30	36	2	0	
MUS430	Pesquisa em Música	-	30	36	2	0	
MUS431	Oficina Pedagógica	-	30	36	2	0	
MUS432	Pedagogia da Canção	-	30	36	2	0	
MUS434	Tópicos em Instrumento Harmônio	-	30	36	2	0	
MUS435	Tópicos em Musicoterapia	-	30	36	2	0	
MUS436	Improvisação Musical	-	30	36	2	0	
MUS437	Análise Musical II	MUS139	30	36	2	0	
MUS438	Oficina de Improvisação I	-	30	36	2	0	
MUS439	Música Contemporânea e Educação Musical	-	30	36	2	0	
MUS440	Pedagogia do Instrumento A	-	15	18	1	0	
MUS448	Tópicos em Correpetição A	-	30	36	2	0	
MUS449	Tópicos em Correpetição B	-	30	36	2	0	
MUS450	Tópicos em Correpetição C	-	30	36	2	0	
MUS451	Tópicos em Correpetição D	-	30	36	2	0	
MUS452	Oficina de Criação I	-	30	36	2	0	
MUS453	Oficina de Performance	-	15	18	1	0	
MUS455	Educação e Flauta Doce III	-	30	36	2	0	
MUS456	Percepção Musical F	-	30	36	2	0	
MUS457	Instrumento Complementar – Sopros/Palhetas	-	15	18	1	0	
MUS458	Grandes Grupos Instrumentais: Banda de Música A	-	30	36	0	2	
MUS459	Grandes Grupos Instrumentais: Banda de Música B	-	30	36	0	2	
MUS460	Grandes Grupos Instrumentais: Banda de Música C	-	30	36	0	2	
MUS461	Grandes Grupos Instrumentais: Banda de Música D	-	30	36	0	2	

*M*