



## RESOLUÇÃO CEPE Nº 3.937

Aprova o Curso à distância de  
“Produção de Materiais Didáticos  
para Diversidade”.

O Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão da  
Universidade Federal de Ouro Preto, em sua 294ª reunião ordinária,  
realizada em 17 de março de 2010, no uso de suas atribuições legais,

Considerando o disposto no processo UFOP nº 2.085/2010.

### RESOLVE:

Aprovar o Curso à distância de “Produção de Materiais Didáticos  
para Diversidade”, cujo documento fica fazendo parte integrante desta  
Resolução.

Ouro Preto, em 17 de março de 2010.

  
**Prof. João Luiz Martins**  
Presidente



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO**  
**CENTRO DE EDUCAÇÃO ABERTA E A DISTÂNCIA**

**PROJETO PARA A IMPLEMENTAÇÃO DE CURSO DA REDE DE  
EDUCAÇÃO PARA DIVERSIDADE NO ÂMBITO DO SISTEMA  
UNIVERSIDADE ABERTA DO BRASIL**

**PROGRAMA FORMAÇÃO PARA A DIVERSIDADE**

***CURSO PRODUÇÃO DE MATERIAIS DIDÁTICOS  
PARA DIVERSIDADE***

*MODALIDADE DE EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA*

**FEVEREIRO**

**2010**



**Prof. Dr. João Luiz Martins**  
REITOR

**Prof. Dr. Antenor Rodrigues Barbosa Júnior**  
VICE-REITOR

**Prof. Dr. Andre Barros Cota**  
PRÓ-REITOR DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO

**Prof. Dr. Jorge Adilio Penna**  
PRÓ-REITOR DE ENSINO

**Prof. Dr. Jaime Antonio Sardi**  
DIRETOR DO CEAD/UFOP

**Prof.a Dr.a Maria do Carmo Vila**  
COORDENADOR DA UAB/UFOP

**Profa Dra Tania Rossi Garbin**  
RESPONSÁVEL PELA ELABORAÇÃO DA PROPOSTA  
COORDENADORA DO CURSO



## SUMÁRIO

I. DADOS DE IDENTIFICAÇÃO .....	04
II. REDE DE EDUCAÇÃO PARA DIVERSIDADE .....	05
III. CONSIDERAÇÕES GERAIS.....	06
IV. APRESENTAÇÃO .....	07
V. CONTEXTUALIZAÇÃO .....	07
VI. OBJETIVOS .....	10
VII. PÚBLICO ALVO .....	11
VIII. ESTRUTURA DO CURSO .....	11
IX. NUMERO DE VAGAS .....	17
X. CRONOGRAMA .....	17
XI. EQUIPE .....	18
XII. CAPACITAÇÃO DOS TUTORES .....	19
ANEXO .....	21



## RESUMO

O Curso de Aperfeiçoamento em *Curso Produção de Materiais Didáticos para Diversidade*, tem como objetivo capacitar professores do ensino básico para atuar com temas relacionados a diversidade. O curso será oferecido na modalidade a distancia e os alunos serão vinculados a Pólos de Apoio Presencial da UAB.

### I. DADOS DE IDENTIFICAÇÃO

**TÍTULO:**

CURSO DE PRODUÇÃO DE MATERIAIS DIDÁTICOS PARA DIVERSIDADE

**NATUREZA DO CURSO:**

CURSO DE APERFEIÇOAMENTO, NA MODALIDADE A DISTANCIA.

**PRÉ-REQUISITO EXIGIDO**

O candidato deverá ser portador de diploma de Curso Superior e satisfazer as condições exigidas no regulamento do curso

**UNIDADE OFERTANTE:**

CENTRO DE EDUCAÇÃO ABERTA E A DISTÂNCIA CEAD/UFOP

**PÚBLICO-ALVO:**

PROFESSORES DE ESCOLAS PÚBLICAS

**REGIME ACADÊMICO:**

Créditos, na modalidade de educação à distância, com períodos presenciais. Atividades presenciais e a distância realizadas de forma indissociável.

**CARGA HORÁRIA TOTAL:** 180H

**DURAÇÃO DO CURSO:** Média de doze meses

**PÓLOS:**

ARAGUARI; BARÃO DE COCAIS; COROMANDEL; LAGAMAR; JOÃO MONLEVADE; GOVERNADOR VALADARÉS, TIRADENTES; SÃO JOÃO DEL REI; IPATINGA.

**NÚMERO DE VAGAS:** 450

**DURAÇÃO MÉDIA DO CURSO:** Doze meses

**ETAPAS:** O curso contempla as disciplinas: Modulo Introdutório – Princípios da EAD; Concepções e análise de materiais didáticos na perspectiva da diversidade; Produção didática sobre temas da diversidade; Utilização e avaliação da recepção dos materiais didáticos sobre temas da diversidade.



## CURSO DE PRODUÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO PARA A DIVERSIDADE

### II – REDE DE EDUCAÇÃO PARA A DIVERSIDADE

#### 2.1 Introdução

O Ministério da Educação (MEC), por meio da Secretaria de Educação Continuada, Alfabetização e Diversidade (Secad), em parceria com a Secretaria de Educação a Distância (Seed) e a Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal do Ensino Superior (Capes), instituiu a Rede de Educação para a Diversidade (Rede) com ações a serem implementadas por instituições públicas de educação superior (IPES). O objetivo da Rede de Educação para a Diversidade (Rede) é estabelecer grupo permanente de instituições públicas de educação superior dedicadas à formação continuada, semipresencial, de profissionais da rede pública da educação básica e à produção de material didático-pedagógico específico.

A implementação da Rede articula os sistemas de ensino para a inclusão dos temas da diversidade nas práticas de ensino das redes públicas estaduais e municipais de educação básica no Brasil, promovendo, ainda, em parceria com as IPES, a produção de conteúdos e o desenvolvimento de metodologias educacionais que integram as temáticas da diversidade.

As temáticas da diversidade contemplam, no âmbito do Sistema Universidade Aberta do Brasil (UAB): Educação para a Diversidade, Educação de Jovens e Adultos na Diversidade, Educação do Campo, Educação para as Relações Étnico-Raciais, Educação Ambiental, Educação Integral e Integrada, Gênero e Diversidade na Escola, Saúde na Escola, Educação para os Direitos Humanos, Produção de Material Didático para a Diversidade, Educação Escolar, Culturas e História dos Povos Indígenas e Mediadores de Leitura, temas da atualidade no cotidiano das práticas das redes de ensino pública da educação básica no Brasil.

Para tanto, com a adesão de instituições públicas de educação superior, pertencentes ao Sistema UAB, e das Secretarias de Educação dos Estados, Municípios e Distrito Federal, o MEC coordena e oferece suporte técnico e financeiro ao Programa de Formação para a Diversidade, implementando cursos por meio do Sistema Universidade Aberta do Brasil – UAB/CAPEL. Para a adesão ao Programa foi encaminhada proposta para o Edital 28/2009 para a oferta do Curso de Produção de



Materiais Didáticos para Diversidade. A proposta é a oferta do curso em 9 Pólos de Apoio Presencial do Estado de Minas Gerais, totalizando 450 vagas.

## 2.2. Objetivos

São atribuições da Rede de Educação para a Diversidade:

- Ampliar as oportunidades de formação de educadores e gestores educacionais da rede pública da educação básica;
- Ofertar cursos nas modalidades de extensão, aperfeiçoamento e especialização;
- Elaborar metodologias e conteúdos específicos;
- Fomentar a adesão e o desenvolvimento de propostas das IPES nos temas e áreas da diversidade;
- Fomentar e avaliar a inserção dos temas da diversidade nos programas de educação da rede pública de ensino;
- Estabelecer normas para o funcionamento e certificação dos cursos ofertados.

## 2.3. Público-Beneficiário

- Professores de Educação Básica e outros profissionais da educação das redes públicas de ensino;
- Pesquisadores nas áreas da diversidade;

Gestores dos sistemas de ensino federal, estaduais e municipais

## III. CONSIDERAÇÕES GERAIS

O Curso de Produção de Material Didático para a Diversidade será oferecido pelo Centro de Educação Aberta e a Distância da Universidade Federal de Ouro Preto – UFOP. A UFOP oferece cursos na Modalidade à distância desde 2000 e pelo Sistema Universidade Aberta do Brasil – UAB desde 2007. A formação inicial de professores e a capacitação continuada vêm norteando o trabalho do CEAD/UFOP e este curso têm como objetivo central oferecer aos professores da rede pública a oportunidade para capacitação na produção de materiais que podem auxiliar de fato o processo de aprendizagem em diferentes mídias e temáticas, oferecendo ao professor a possibilidade para atender as orientações nacionais para a educação básica sem perder o foco no indivíduo suas necessidades e seu desenvolvimento integral.

O curso será oferecido em 9 Pólos de Apoio Presencial do sistema Universidade Aberta do Brasil do Estado de Minas Gerais, sendo: Araguari, Barão de Cocais, Coromandel,



Lagamar, Ipatinga, João Monlevade, Governador Valadares, Tiradentes e São João Del Rei. Para cada Pólo será oferecida 50 vagas e identificado na Plataforma Freire os professores candidatos. O curso de aperfeiçoamento destina-se a professores que possuem curso de graduação e estão atuando como professores da rede pública. Atualmente a UFOP através do CEAD atua em todos os Municípios indicados, assim avaliamos que a organização e planejamento logístico para a oferta do curso de Produção de Materiais Didáticos para a Diversidade deverá oferecer mais uma oportunidade para a formação de professores da Educação Básica, pois conhecendo a realidade destas regiões verificamos o interesse e disposição dos Municípios para a formação de professores e assim investir na qualidade da educação.

A seguir será apresentado o Projeto Pedagógico do Curso, incluindo: objetivo, proposta de disciplinas/módulos, cronograma e planilhas para execução do projeto.

#### **IV. APRESENTAÇÃO**

O Curso de Produção Material Didático para a Diversidade é um curso de formação continuada de professores de educação básica, com carga horária de 180h. Ofertado na modalidade à distância por meio do sistema da Universidade Aberta do Brasil, o curso possui 40h presenciais, e visa formar professores e profissionais da educação para avaliar materiais didáticos existentes, realizar projetos de produção de recursos didáticos e elaborar estratégias metodológicas para o uso de diferentes materiais didáticos para os temas da diversidade, em particular tendo em conta as características locais e regionais e as especificidades dos educandos e os temas: cidadania, direitos humanos, gênero e relações étnico-raciais.

#### **V. CONTEXTUALIZAÇÃO**

O Curso de Produção de Material Didático para a Diversidade consideradas as especificidades da realidade brasileira, em particular no que se refere a escassez de materiais didáticos para as temáticas da diversidade propõe desenvolver um programa de formação continuada para professores e outros profissionais da educação que



atuam na Educação Básica, com o objetivo de garantir oferta qualificada de educação para atender ao preceito constitucional da educação como um *direito de todo cidadão e dever do Estado (Constituição da República Federativa do Brasil)*.

A Constituição de 1988 tornou a educação um princípio e uma exigência tão básica para a vida cidadã e a vida ativa que ela se tornou direito do cidadão e dever do Estado. Tal direito, o primeiro dos listados no art. 6º da Constituição, é um direito social, civil e político, consignado ainda no art. 4º da Lei de Diretrizes e Bases, que ressalta o dever do Estado em oferecer ao cidadão uma educação básica de qualidade, nas três etapas que a constituem: a educação infantil, o ensino fundamental e o ensino médio. Por outro lado avança a percepção de que os direitos de todos são também o direito de cada um nas diferenças e singularidades que conformam o respeito à diversidade.

A implementação de uma política pública de atendimento a diversidade, incorporada às políticas educacionais do país, pode se tornar um importante instrumento da promoção do desenvolvimento sustentável com igualdade. Para tanto, um conjunto de investimentos parece imprescindível dentre os quais se destacam os processos de formação inicial e continuada para os profissionais de ensino, a elaboração de materiais didáticos próprios para a diversidade, publicação e divulgação de material de leitura adequado às novas temáticas, criação de acervos para temas da diversidade, entre outros.

Nesse sentido, é importante registrar que, historicamente, verifica-se uma escassez de materiais didáticos e de formação de professores específicos para o trato com temas da diversidade tais como: cidadania, direitos humanos, gênero, e relações étnico-raciais, exigindo que o Ministério desenvolva ações que venham a responder às demandas e atender as necessidades pedagógicas dos educadores que atuam na Educação Básica. Assim, por meio do presente curso, propõe-se a formação de professores e profissionais da educação, com conhecimento pedagógico específico para a elaboração, desenvolvimento e a implantação de projetos de produção de materiais didático pedagógicos para os temas da diversidade.



Nesse sentido, essas diretrizes para o Curso de Produção de Material Didático para a Diversidade nos níveis de Aperfeiçoamento e Extensão, marcam uma iniciativa da SECAD, de promover a formação continuada de professores da educação da rede pública que atuam na Educação Básica. O curso oportunizará aos cursistas tomar conhecimento de critérios e procedimentos para a avaliação de materiais didáticos, permitirá o desenvolvimento de projetos de produção de materiais didáticos que atendam as características dos educandos nas diversas realidades locais e regionais, e possibilitará a intervenção nas práticas pedagógicas desenvolvidas em sala de aula. Sobre o conteúdo do curso, essas diretrizes propõem uma organização modular de conteúdos para fortalecer o conhecimento dos professores e outros profissionais de educação sobre as questões relativas aos temas da diversidade em sua relação com os materiais didáticos. Pretende-se, também, levar em conta as discussões relativas às temáticas da diversidade, concepções de materiais didáticos, questões relativas à análise e avaliação de recursos didáticos, projetos de produção de materiais didáticos e avaliação da recepção ou participação dos alunos diante dos recursos ou do processo de produção de materiais. O Curso Produção de Material Didático para a Diversidade será a distância e conterà 180 horas de formação distribuídas em módulos temáticos referentes à temas da Diversidade, Materiais Didáticos e Projetos de Produção e Utilização de recursos didáticos.

O curso visa contribuir para a demanda de formação continuada de professores e profissionais da educação das redes pública que atuam no sistema municipal ou Estadual e/ou alfabetização de jovens, adultos e idosos, e alfabetizadores populares que atuam no Programa Brasil Alfabetizado. Contemplará questões relevantes que, em muitos casos, não estão previstas no currículo da formação inicial.

Para o ingresso no Curso de Produção de Material Didático, em nível de Aperfeiçoamento, será exigida conclusão de nível superior e cumprimento de 180 horas programadas. Para professores e profissionais de educação sem curso superior completo o Curso de Produção de Material Didático concederá certificado de Aperfeiçoamento. Para o ingresso nesse nível será necessário que o cursista tenha concluído curso de graduação.



Para execução do Curso de Produção de Material Didático em todos os níveis, será utilizada a plataforma Moodle, a qual proporcionará um espaço de orientação acadêmica e interatividade entre cursistas-tutores-professores. A plataforma Moodle utiliza a tecnologia Internet e permite a concepção, administração e desenvolvimento de cursos a distância, projetos colaborativos e outras formas de apoio a distância e ao processo ensino-aprendizagem, o que atende às especificidades propostas pelos cursos. Também será utilizado videoconferência e webconferencia para orientação e atividades acadêmicas.

Concomitantemente, o Portal do Professor será também referência para o acervo multimídia virtual da produção existente nas temáticas, acrescida da produção de conhecimento coletivo gerado ao longo dos cursos.

## VI. OBJETIVOS

O Curso de Produção de Material Didático tem como objetivo principal a formação continuada de professores e outros profissionais da educação das redes pública que atuam na Educação Básica para avaliar, elaborar projetos de produção de materiais didáticos sobre temas da diversidade: cidadania, direitos humanos, gênero e relações étnico-raciais e realizar intervenções e avaliações sobre a recepção e participação dos alunos no processo.

Essa formação visa:

- Analisar criticamente diferentes recursos didáticos quanto aos temas da diversidade;
- Valorizar as diferentes funções dos recursos didáticos;
- Identificar as potencialidades didáticas das linguagens e recursos para contextos específicos abordando temas da diversidade;
- Dominar metodologia de coleta, seleção, organização e análise de materiais visando à produção de materiais didáticos para temas da diversidade;
- Valorizar o trabalho com as temáticas da diversidade;
- Organizar projeto pedagógico com tema da diversidade;
- Produzir recursos didáticos sobre temas da diversidade;
- Avaliar a recepção e/ou participação dos educandos em processo de produção de materiais didáticos sobre os temas da diversidade.



## VII. PÚBLICO ALVO

O público focaliza nos profissionais da educação que atuam diretamente ou indiretamente com a prática educacional da escola, inclusive:

- Professores atuando na educação básica, com graduação;
- profissionais da educação responsáveis por coordenação pedagógica, formação de professores e diretores e avaliação educacional, com graduação.

## VIII. ESTRUTURA DO CURSO

### 8.1. Metodologia

A metodologia será desenvolvida de forma semipresencial com encontros presenciais e a distância a partir da interatividade do tutor com os cursistas, via internet, por meio de ambiente colaborativo Moodle, tendo o Portal da Rede de Formação para a Diversidade e o Portal do Professor como referências para o desenvolvimento das atividades do curso. O curso deve ser desenvolvido no formato modular para possibilitar a flexibilização de sua oferta em vários estados e por várias instituições, assim como, a integração de seus conteúdos com outros cursos ofertados no âmbito da Rede de Educação para a Diversidade. O curso deve propor o desenvolvimento de uma Comunidade de Trabalho e Aprendizagem em Rede – CTAR. Essa comunidade deve ser gerenciada por meio da liderança e motivação dos tutores e/ou coordenadores de curso. Os tutores acompanharão os cursistas que poderão formar grupos de estudo a fim de facilitar a leitura, a compreensão e a elaboração de novos textos de maneira virtual na Comunidade de Trabalho e Aprendizagem em Rede. O curso deve propor uma metodologia fundamentada na proposta de desenvolvimento de um percurso de aprendizagem. Este percurso se inicia com um diagnóstico da realidade onde os cursistas vivem; seguido de aprofundamento teórico-conceitual das temáticas mencionadas até a conclusão com um projeto de intervenção local ou trabalho de final de curso desenvolvido pelo cursista durante o curso.



Os trabalhos selecionados poderão ser disseminados por meio do Portal da Rede de Formação para a Diversidade e o Portal do Professor.

### 8.2. Carga-Horária

Nível de Aperfeiçoamento: 180 horas

### 8.3. Módulos e Conteúdos

MODULOS	Carga Horária	Conteúdo	Atividade
Princípios de EAD	15h <b>optativa</b>	Introdução a EAD – plataforma Moodle.	Plataforma Moodle
Módulo 1: Concepções e análise de materiais didáticos na perspectiva da diversidade.	40h	Conceitos e agrupamentos de materiais didáticos Análise de materiais didáticos	Plataforma Videoconferencia Atividade individual
Módulo 2: Uso de linguagens no ensino de temas da diversidade.	40h	Temas da diversidade e música Temas da diversidade e cinema Temas da diversidade e literatura Temas da diversidade e televisão	Plataforma Videoconferencia Atividade em grupo
Módulo 3: Produções didáticas sobre Temas da Diversidade.	60h	<ul style="list-style-type: none"><li>• Dossiês</li><li>• Estudo do Meio</li><li>• Hemerotecas</li><li>• Livros Coletivos</li><li>• Cartazes</li><li>• Pranchas</li><li>• Vídeos</li><li>• Sítios eletrônicos</li></ul>	Plataforma Moodle Wiki Forum Elaboração de atividades “desenvolvimento de materiais” Atividade em grupo
Módulo 4: Utilização e avaliação da recepção dos materiais didáticos sobre Temas da Diversidade	40h	<ul style="list-style-type: none"><li>• Apresentação dos materiais didáticos elaborados</li><li>• Avaliação do uso e recepção dos materiais elaborados</li></ul>	Atividades presenciais nos Pólos UAB

### 8.4. Conteúdos

Modulo Introdutório 15h– **Optativa** – Princípios de EAD. Informações sobre o curso, plataforma Moodle e Metodologias. Preparação dos alunos para o desenvolvimento do curso.

Este Módulo tem como objetivo central oferecer aos alunos a possibilidade de entrar em contato com a modalidade a distancia e os recursos tecnológicos que serão utilizados durante o curso. É um módulo introdutório básico para nivelar todos os alunos através de atividades básicas como enviar arquivos na Plataforma Moodle, participar de Fórum e Chats, identificar a importância da web conferencia e



videoconferência nos cursos da modalidade a distancia e desenvolver habilidades relacionadas a organização, tempo e o fazer no espaço virtual.

### **Bibliografia Básica**

BELLONI, M. L. *Educação a distância*. 2ª ed. Campinas, SP: Ed. Autores Associados, 2001.

GUIMARÃES, A. M.; MARTINS, O. B.; POLAJ, Y. N. de S. *Laboratório de produção para a educação a distância*. Curitiba, PR: MEC/Seed, 2001.

JAMBEIRO, O. *Internet e educação a distância*. Salvador, BA: EDUFBA, 2002.

LITWIN, E. (Org.). *Educação a distância: temas para o debate de uma nova agenda educativa*. Porto Alegre, RS: Ed. Artmed, 2000.

LITWIN, Edith (org). *Tecnologia Educacional*. Artes Médicas; Porto Alegre, 1997.

MAGGIO, Mariana. O campo da Tecnologia Educacional: Algumas propostas para a sua reconceitualização. In *Tecnologia Educa-cional*. Artes Médicas; Porto Alegre, 1997.

NEDER, M. L. C.; MARTINS, O. B.; POLAJ, Y. N. de S. *Educação e comunicação em EAD*. Curitiba, PR: NEAD/UFPR, 2001.

PALLOFF, R. M.; PRATT, K. Construindo comunidades de aprendizagem do ciberespaço. ARTMED, 2002.

PEÑA, Ana Maria U. e outros. *Efectividad de los medios de enseñanza en el proceso docente*. ICC/ISPEJ Varona; La Habana, 1990.

PERÉZ, Raúl Ferrer e outros. *Algunas consideraciones sobre los métodos de dirección del proceso de enseñanza*. S/ edit; Havana, 1979.

SILVA, M. (org.). *Educação online*. São Paulo, SP: Edições Loyola, 2003.

### **Módulo 1: 35h**

#### **Concepções e análise de materiais didáticos na perspectiva da diversidade.**

Conceitos e agrupamentos de materiais didáticos. Análise de materiais didáticos. Neste módulo serão apresentados aos alunos diferentes materiais didáticos e procedimentos metodológicos que podem ser utilizados para o trabalho com conteúdos presentes nos currículos da Educação Básica com o objetivo de oferecer a possibilidade de análise para verificar características e classificá-los.

EAD Unicamp. **Orientação para o desenvolvimento de cursos mediados por computador**. Disponível em: <http://www.rau-tu.unicamp.br/nourau/>

ALMEIDA, F. J.; FONSECA JÚNIOR, F. M.. *Aprendendo com Projetos*. Brasília: Ministério da Educação, 2000. v. 1. 48 p.



ALMEIDA, M. E. B. Educação, ambientes virtuais e interatividade. In: Silva, M. **Educação online**. São Paulo: Edições Loyola, 2003, p.201-215.

ALMEIDA, M. E. B. Tecnologia e Gestão do Conhecimento na Escola. In: Vieira, A. T.; Almeida, M. E. B.; Alonso, M. **Gestão Educacional e Tecnologia**. São Paulo: Avercamp, 2003, p. 113 – 130.

SILVA, Marco(Org.) **Educação online: Teorias, práticas, legislação e formação corporativa**. São Paulo: Loyola, 2003. p.273-291.

### **Bibliografia Básica**

**Projeto Básico**. Programa de Formação Continuada em Mídias na Educação. Ministério da Educação. Secretaria de educação a distância. 2005.

### **Módulo 2: 35h**

#### **Uso de linguagens no ensino de temas da diversidade.**

Temas: diversidade e música; diversidade e cinema; diversidade e literatura; diversidade e televisão.

As diferentes mídias precisam fazer parte do cotidiano escolar, assim este modulo tem como objetivo central oferecer aos alunos informações sobre os recursos para que podem ser utilizados nos diferentes temas e conteúdos escolares.

### Bibliografia Básica

BARANAUSKAS, M. C. C. ; MANTOAN, M. T. E. . Acessibilidade em Ambientes Educacionais: para Além das Guidelines. In: Antônio A.F. Quevedo; José Raimundo de Oliveira; Maria Teresa E. Mantoan. (Org.). **Encontro UNICAMP sobre Mobilidade e Comunicação Alternativa/Aumentativa**. Campinas, Unicamp, 2000.

BATTAIOLA, A. L. ; ARAUJO, R. B. ; GOYOS, C. . Exploração do Uso de Realidade Virtual no Aprendizado de Habilidades Acadêmicas para o Ensino Fundamental. In: IX Simpósio Brasileiro de Informática na Educação da SBC, 1998, Fortaleza, CE. **Anais do IX Simpósio Brasileiro de Informática na Educação da SBC**, v. 1. p. 320-326, 1998.

BROWNING, N. A aplicação da tecnologia assistida na área de comunicação alternativa. In: Nunes, L.R. **Favorecendo o Desenvolvimento da comunicação em crianças e jovens com necessidades educacionais especiais**. Rio de Janeiro: Dunya, 2003, p. 235-250

### **Módulo 3: 60h**

#### **Produções didáticas sobre Temas da Diversidade.**

Produção de:Dossiês; Estudo do Meio; Hemerotecas; Livros Coletivos; Cartazes; Pranchas; Vídeos; Sítios eletrônicos.

A produção de materiais será o objetivo deste modulo. Será oferecido aos alunos a possibilidade de aplicar as informações obtidas para realizar uma atividade prática



apoiada no dia-a-dia da atuação como professor do Ensino Básico. Os alunos devem dominar os recursos e técnicas para auxiliar a atuação profissional.

AKAGUI, D. ; KIRNER, C. . LIRA - Livro Interativo com Realidade Aumentada. In: 7th Symposium on Virtual Reality, 2004, São Paulo. **Proceedings of 7th Symposium on Virtual Reality - SVR'2004**. São Paulo: Editora SENAC, v. 1. p.394-394, 2004.

AUMONT, Jaques. **A Imagem**. Campinas, SP: Papyrus, 1993.

GARBIN, T.R.; DAINESE, C. A.; KIRNER, C. Sistema de Realidade Aumentada para Educação de Portadores de necessidades Especiais. In: Kirner, C. e Tori, R. **Realidade Virtual Conceitos e Tendências**. São Paulo: Editora Mania do Livro, 2004, v. 1, p. 277-303.

GARBIN, T. R. ; DAINESE, C. A. ; KIRNER, C. . Sistema de Realidade aumentada para trabalho com crianças portadoras de necessidades especiais. In: Tori, R.e Kirner, C. **Fundamentos de Tecnologia de Realidade Virtual e Aumentada**. Porto Alegre: Editora Sociedade Brasileira de Computação - SBC, 2006, v. 01, p. 289-297.

GARBIN, T.R. A Alfabetização do deficiente auditivo utilizando recursos de informática. **Anais do XI Encontro Internacional de Audiologia**, USP, 1996, p.25.

GARBIN, T.R.; DAINESE, C. A.; NEPOMUCENO, N.H.C.; SILVA, O. R. E MARDEGAN, R. Desenvolvimento de Software multimídia para associação de palavras com seus significados por portadores de deficiência auditiva. **Anais do Congresso de Iniciação Científica – UNIMEP/CNPq**, 1996, p. 96-97.

GARBIN, T.R.; DAINESE, C. A.; NEPOMUCENO, N.H.C.; SILVA, O. R. E MARDEGAN, R. Utilização de software multimídia por portadores de deficiência auditiva para associação de palavras com seus significados. **Anais do IV Congresso de Iniciação Científica UNIMEP/CNPq**, 1996, p. 108-109.

SILVA, C.M. E REIS, N.M.M. Utilização da comunicação Suplementar e/ou Alternativa na Paralisia Cerebral. In: Lima, C. L. A. e Fonseca, L. F. **Paralisia Cerebral**. Rio de Janeiro: Editora Guanabara Koogan, 2004, p.281-288.

SOUZA, V.L.V. Recursos alternativos para o desenvolvimento da comunicação. In Nunes, L.R. **Favorecendo o Desenvolvimento da comunicação em crianças e jovens com necessidades educacionais especiais**. Rio de Janeiro: Dunya, 2003, p. 217-233.

VALENTE, J. A , Criando ambientes de aprendizagem para criança deficiente. In: \_\_\_\_\_ **Liberando a mente: computadores na educação especial**. Campinas, S.P. Graf. Central da UNICAMP, 1991, p.1-15.

VALENTE, J.A. A capacidade da criança com paralisia cerebral resolver o teste de seriação. In: \_\_\_\_\_ **Liberando a mente: computadores na educação especial**. Campinas, S. P. Graf. Central da UNICAMP, 1991, p. 129-143.

VALENTE, J.A. Aprendendo para a vida: o uso da informática na educação especial. In \_\_\_\_\_ **Aprendendo para a vida: os computadores na sala de aula**. São Paulo. Cortez Editora, 2001, p.29-42.



#### **Módulo 4: 35h**

##### **Utilização e avaliação da recepção dos materiais didáticos sobre Temas da Diversidade**

Apresentação dos materiais didáticos elaborados e avaliação do uso e recepção dos materiais elaborados.

Este módulo tem como objetivo a apresentação dos recursos e materiais produzidos pelos alunos nos módulos anteriores, pois a organização, planejamento, produção e apresentação podem oferecer aos alunos a possibilidade de conhecer outros recursos produzidos pelo grupo de alunos. Neste módulo estão previstas atividades presenciais no Pólo.

##### **Bibliografia Básica**

BARANAUSKAS, M. C. C.; ROCHA, H. V. Design e Avaliação de Interfaces Humano-Computador. Campinas – SP: NIED/UNICAMP, 2003, 242p.

GARBIN, T.R.; DAINESE, C. A.; Nepomuceno, N.H.C.; Silva, O. R. Utilização de recursos computacionais para o reconhecimento do significado de palavras escritas através de associação com figuras: um estudo com portadores de deficiência auditiva. **Anais do XXVI Reunião Anual da Sociedade Brasileira de Psicologia**. USP, Ribeirão Preto, 1996, p.205-206.

GEROSA, M.A.; FUKS, H.L.; LUCENA, C.J.P. Tecnologias de informação aplicadas à educação: construindo uma rede de aprendizagem usando o ambiente AulaNet. In: UFRGS. **Informática na Educação: Teoria & Prática**, Porto Alegre, v.4, n.2, p. 63-73, dez.2001.

TORI, R. e KIRNER, C. Fundamentos de Realidade Virtual. In: Tori, R.; Kirner, C. e Siscoutto, R. **Fundamento e Tecnologia de Realidade Virtual e Aumentada**. Belém, 2006. **Livro do pré-simpósio, VIII Symposium on Virtual Reality**, Belém: Editora SBC, 2006, p. 22-38.

Conforme o planejamento da SECAD, os conteúdos dos módulos serão discutidos juntamente com as IPES proponetes em parceiras com a Secad e a Seed em um seminário de desenvolvimento do curso a distância com número de participantes definidos a partir de:

- 02 profissionais da IPES selecionada;
- 01 profissional da área de Produção de Material Didático de cada uma das IPES parceiras, 1 (um) profissional da área tecnológica e os demais integrantes da equipe de coordenação da SECAD.

#### **8.5. Material de apoio pedagógico impresso e outras mídias**

Os professores responsáveis pela elaboração do material apoio pedagógico serão denominados Professores Pesquisadores. O material proposto será composto pelo



conteúdo dos módulos. Seu conteúdo e formatação deverão ser específicos para linguagem EaD e relacionarão teoria e prática de maneira integrada à plataforma utilizada. A linguagem e o projeto gráfico deverão ser concebidos para atrair e motivar os  *cursistas*  na utilização de diferentes mídias, o material permitirá interagir numa seqüência didática dos módulos.

Em relação a outras mídias, o material deve integrar os recursos das tecnologias educacionais (imagens, sons,  *clips* , etc) seu detalhamento e integração no curso se darão simultaneamente à elaboração dos conteúdos e às possibilidades tecnológicas do ambiente virtual de aprendizagem.

As apostilas serão enviadas para os tutores e estes farão a distribuição aos participantes.

Além das apostilas poderão ser distribuídas outras publicações da Secad aos tutores e às bibliotecas das redes de ensino locais envolvidas.

#### IX. NUMERO DE VAGAS

O curso será oferecido para 9 Pólos de Apoio Presencial – UAB de Minas Gerais: Coromandel; Araguari; Lagamar; João Monlevade, Ipatinga, São João Del Rei, Tiradentes e Barão de Cocais e Governador Valadares. O número de vagas para cada Pólo será 50 totalizando **450 vagas**.

PÓLO/MUNICÍPIO	UF	VAGAS	DISTANCIA KM
ARAGUARI	MG	50	609
BARÃO DE COCAIS	MG	50	100
COROMANDEL	MG	50	504
GOVERNADOR VALADARES	MG	50	267
IPATINGA	MG	50	152
JOÃO MONLEVADE	MG	50	479
LAGAMAR	MG	50	140
SÃO JOÃO DEL REI	MG	50	201
TIRADENTES	MG	50	215

#### X. CRONOGRAMA - implantação e 1º oferta.

O curso será desenvolvimento nas seguintes etapas:

1. Organização da equipe de professores e coordenadores
2. Elaboração e organização dos materiais acadêmicos



3. Seleção de tutores
4. Capacitação dos tutores
5. Seleção e matrícula dos cursistas
6. Início do curso

ETAPAS	1 Abril 2010	2 Maio 2010	3 Junho 2010	4 Julho 2010	5 Agost 2010	6 Set 2010	7 Out 2010	8 Nov 2010	9 Dez 2010	10 Fev 2011	11 Mar 2011	12 abril 2011
Organização da equipe de professores e coordenadores	X	X										
Elaboração e organização dos materiais acadêmicos	X	X	X	X	X							
Seleção de tutores			X	X								
CAPACITAÇÃO DE TUORES					X	X						
MODULO PREPARATORIO						X	X					
MODULO 1								X	X			
MODULO 2									X	X		
MODULO 3											X	
MODULO 4												X

Previsão para iniciar a primeira etapa em abril de 2010, a previsão é realizar a capacitação de tutores em agosto de 2010 e o primeiro Módulo para os alunos em setembro de 2010. O término do curso está previsto para abril de 2011.

## XI.EQUIPE

O curso será organizado e oferecido por uma equipe de professores, coordenadores, tutores e técnicos conforme quadro a seguir.

EQUIPE	NÚMERO
COORDENADOR DE CURSO	01
COORDENADOR DE TUTOR	01
PROFESSOR FORMADOR	04
TUTORES PRESENCIAIS	18
TUTORES A DISTANCIA	18
PROFESSOR PESQUISADOR - REVISOR	01
PROFESSOR PESQUISADOR – SELEÇÃO DE TUTOR	01
PROFESSOR PESQUISADOR EQUIPE MULTIDISCIPLINAR	04

O número de tutores foi calculado conforme as orientações da UAB. Para cada 50 alunos terá 2 tutores presenciais e 2 tutores a distância. Está previsto equipe de professores para auxiliar na elaboração dos materiais e revisão, assim como na seleção de tutores.



Os professores do curso são docentes da UFOP, conforme quadro abaixo. Os tutores presenciais e tutores a distancia serão selecionados conforme critérios estabelecidos pela UAB, e necessidades de formação específica para o curso.

Docente	Instituição	Qualificação Profissional	Experiência no Magistério Superior
CARLOS ALBERTO DAINESE	UFOP	DOCTORANDO EM EDUCAÇÃO	20 anos
DULCE MARIA PEREIRA	UFOP	GRADUADA EM ARQUITETURA	04 anos
ELIZABETH ANTONINI	UFOP	MESTRE EM EDUCAÇÃO	15 anos
FELIPE COMARELA MILANEZ	UFOP	MESTRE EM DIREITO	04 anos
SANDRA AUGUSTA DE MELO	UFOP	DOCTORADO EM PSICOLOGIA	15 anos
TANIA ROSSI GARBIN	UFOP	DOCTORADO EM EDUCAÇÃO	22 anos

## XII. CAPACITAÇÃO DOS TUTORES

Será oferecido aos tutores selecionados um curso de capacitação de 60h. Este curso será oferecido pelo Coordenador do Curso e pelo Coordenador de Tutor e será pré-requisito para o tutor iniciar sua atuação com os alunos.

### Curso de atualização em Tutoria na Educação a Distância

#### Ementa:

Ensino e aprendizagem na modalidade à distância. Sistemas de tutoria. A formação e o perfil do tutor em Educação a Distância. Concepções sobre a tutoria em Educação a Distância. O papel da orientação acadêmica em Educação a Distância. Funções e características do orientador acadêmico em Educação a Distância.

#### Bibliografia Básica

BELLONI, M. L. *Educação a distância*. Campinas: Ed. Autores Associados, 1999.

BRUNSWIC, A. Quand il suffisait d'un timbre. In SERRES, M. & AUTHIER, M. (Eds): *Apprendre à distance*. Le Monde de L'Éducation, Paris, setembro; p. 12-15, 1998.

NOBLE, D. F. Le lourde passé de l'enseignement à distance. *Le Monde Diplomatique*, Paris; p. 25, 2000.



OLIVEIRA, J. B. A. Teleducação e ensino superior. In: Anais do XVI Seminário Brasileiro de Tecnologia Educacional, Rio de Janeiro, ABT, p.14-27, 1985a.

OLIVEIRA, J. B. A. Universidade Aberta: passado, presente e futuro. *Tecnologia Educacional*, ano XIV, nº 63, p. 14-21, 1985b.

PRETI, O (Org.). *Educação a distância: inícios e indícios de um percurso*. Cuiabá: NEAD/IE – UFMT, 1996.



**ANEXO**  
**DOCENTE – CURRÍCULO RESUMIDO**  
**Carlos Alberto Dainese**

Possui graduação em Ciência da Computação pela Universidade Federal de São Carlos (1987) e mestrado em Ciência da Computação pela Universidade Federal de São Carlos (1991). Doutorando pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (2008) na área de Educação: Currículo- Núcleo Currículo e Formação - Novas Tecnologias em Educação. É professor da Universidade Federal de Ouro Preto. Tem experiência na área de Ciência da Computação, com ênfase em Processamento Gráfico (Graphics), atuando principalmente nos seguintes temas: realidade aumentada, realidade virtual, educação a distância, educação especial e interface.

**Dulce Maria Pereira**

Graduada em Arquitetura e Urbanismo pela Universidade de Brasília (1980). Atualmente é professora titular da Universidade Federal de Ouro Preto. Tem experiência na área de Administração, com ênfase em concertação diplomática, atuando principalmente nos seguintes temas: cidadania, concertação diplomática, sustentabilidade, mulher e gênero, ecodesenvolvimento, diversidade e inclusão. Professora do CEAD -UFOP/Universidade Aberta do Brasil .

**Sandra Augusta de Melo**

É graduada em Psicologia pela Universidade Federal de Uberlândia (1986), mestre e doutora em Psicologia pela Pontifícia Universidade Católica de Campinas (1994 e 1999). Atualmente é psicóloga da Universidade Federal de Ouro Preto, tendo servido por 21 anos na Universidade Federal de Uberlândia e atuado como professora no Centro Universitário do Triângulo por 10 anos. Foi, ainda, Diretora Acadêmica de uma Universidade Cooperativa por 3 anos. A diversidade de experiências, a docência de disciplinas de psicologia puras e aplicadas a diferentes áreas do conhecimento (desde as humanidades e a saúde até os negócios e a comunicação) e o desenvolvimento e orientação de pesquisas sobre variados temas, resultaram num perfil versátil, com visão integradora e prática.

**Elizabeth Antonini**

Possui Licenciatura Plena em Ciências Físicas e Biológicas e Mestrado em Educação pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo. Professora aposentada pela Universidade Federal de Minas Gerais (1976-2000) - Faculdade de Educação / Centro



Pedagógico, atuando em ensino nos níveis fundamental e superior. Ainda na UFMG foi coordenadora da Comissão de Ensino, Pesquisa e Extensão e representante, como coordenadora do segundo ciclo, na Comissão de Ensino da Escola de Ensino Fundamental do Centro Pedagógico-UFMG e no Colegiado Superior (Conselho Universitário. Recentemente professora da Universidade Federal de Ouro Preto/Centro de Educação Aberta e a Distância - CEAD/UFOP (2002/2007). Nessa instituição participou de conselhos e comissões nas áreas administrativa e pedagógica. Exerceu a coordenação administrativa e pedagógica do Pólo de Ouro Preto para o Curso de EaD - Pedagogia de Educação Básica direcionado à professores em exercício nesse município. Inclui em suas atividades a implantação de propostas de EaD em municípios de Minas Gerais, a produção de material didático e instrucional para a área de Ciências Biológicas na mediação de EaD além da função de especialista para Ciências Naturais nos treze pólos de Educação Básica instituídos pela UFOP. Na licenciatura em Biologia (ICEB/UFOP) ministrou as cadeiras de Educação Ambiental e Ensino de Ciências. Como tutora no curso de especialização "Tutoria em EaD" trabalhou a disciplina Metodologia Científica - A construção da Pesquisa. Parecerista e membro do Conselho Editorial do Consórcio Pro-Formar publicou o título (volume 1) "A natureza e a descoberta da realidade natural e artificial". Atualmente exerce a coordenação administrativa e pedagógica do Curso de Pedagogia no âmbito da Universidade Aberta do Brasil (UAB) no Centro de Educação Aberta e a Distância/ UFOP, o curso de especialização lato-sensu "Tutoria em EaD" oferecido pelo CEAD/UFOP desde 2002, bem como, coordena o Pólo de Ouro Preto para o Curso de EaD - Licenciatura em Educação Infantil instituído no Pró-Licenciatura pelo Consórcio Pró-Formar.

#### **Felipe Comarela Milanez**

Mestre em Direito Privado e especialista em Direito Público pela PUC-MG. Bacharel em Direito pela Universidade Federal de Ouro Preto. Professor assistente do Curso de Administração Pública e do curso de pós-graduação em gestão pública do Departamento de Produção da Universidade Federal de Ouro Preto. Ex-professor do curso de Direito da Faculdade de Ciências Jurídicas de Mariana, do curso de Gestão Pública da Universidade Presidente Antônio Carlos (campi Mariana), do Curso de Direito da PUC/MG (campi São Gabriel), do Curso de Direito da UFOP e da Faculdade de Direito do Leste de Minas. Atua como consultor jurídico com ênfase em Direito Administrativo, Licitações Públicas e Políticas Públicas. Foi diretor do Departamento de Compras, do Departamento de Atos e Contratos Administrativos - DACAD, assessor da Secretaria Municipal de Educação, diretor da secretaria de governo e Secretário Municipal de Governo do Município de Ouro Preto. Ex-assessor jurídico do Serviço Municipal de Água e Esgoto de Ouro Preto. Ex-assessor jurídico do Município de Acaiaca. Coordenador Adjunto da UAB - CEAD/UFOP.



### **Tânia Rossi Garbin**

Possui graduação em Formação de Psicólogo e Licenciatura em Psicologia pela Universidade Metodista de Piracicaba, especialização em Neuropsicologia pelo Conselho Federal de Psicologia, mestrado em Educação Especial (Educação do Indivíduo Especial) pela Universidade Federal de São Carlos e doutorado em Educação (Currículo) pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo. É professora da Universidade Federal de Ouro Preto. Tem experiência na área de Educação, com ênfase em Educação a Distância, atuando principalmente nos seguintes temas: processos psicológicos, desenvolvimento cognitivo, psicologia educacional, educação especial, educação a distância, tecnologia educacional e realidade aumentada. Lidera o grupo de pesquisa Novas Tecnologias para Educação à Distância (NTEAD).