



RESOLUÇÃO CEPE Nº 5.918

Aprova alteração curricular para o Curso de História.

O Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão da Universidade Federal de Ouro Preto, no uso de suas atribuições legais, considerando:

a delegação deste Conselho à Pró-Reitoria de Graduação, conforme a Resolução CEPE nº 4.076, aprovada na reunião do dia 30 de junho de 2010;

a proposta do Colegiado do Curso de História – Licenciatura e Bacharelado, encaminhada pelo ofício nº 12/2013, em 1º de novembro,

RESOLVE:

Art. 1º Criar as Atividades Complementares (Atividades Acadêmicas, Científicas e Culturais), com carga horária de **200 horas** para o Curso de Bacharelado em História.

Art. 2º Criar as seguintes disciplinas eletivas para Licenciatura e Bacharelado:

a) Seminário em História da África I (Seminar in African History I) (**HIS536**), com carga horária semestral de **90 horas (4T + 2P)** e a seguinte ementa: "Reconhecimento das características sócio-econômicas, políticas e culturais das sociedades africanas. Promover uma leitura da história africana a partir da antiguidade, equacionando os processos internos e os encontros dos diferentes agrupamentos populacionais no continente, e com outros povos, observando seus desdobramentos até a atualidade."

b) Seminário em História da África II (Seminar in African History II) (**HIS537**), com carga horária semestral de **90 horas (4T + 2P)** e a seguinte ementa: "Reconhecimento das características socioeconômicas, políticas e culturais das sociedades africanas entre os séculos VII e XVI com ênfase na penetração e fixação do Islã."

c) Seminário em História da África III (Seminar in African History III) (**HIS538**), com carga horária semestral de **90 horas (4T + 2P)** e a seguinte ementa: "Reconhecimento e análise de textos literários produzidos em África – em especial os de em língua portuguesa - avaliando as características próprias dessas literaturas e os diálogos com a história."

d) Seminário em História do Brasil V - Minas Gerais (Brazilian History Seminar V – Minas Gerais) (**HIS539**) com carga horária de **90 horas (4T+ 2P)** e a

fe



seguinte ementa: "Tópico de História de Minas Gerais. Análise da produção historiográfica acerca de temas e questões centrais à História de Minas Gerais e regional".

e) Leituras Dirigidas XVII (Text Reading XVII) (HIS540) com carga horária de **45 horas (3T+ 0P)** e a seguinte ementa: "A disciplina se volta ao estudo de materiais didáticos e paradidáticos na área de história, acompanhado de textos que auxiliem na interpretação desta documentação. O propósito da disciplina é, também, estimular os alunos a produzir textos como resultado de sua reflexão. Deste modo, como resultado da disciplina, o aluno deverá escrever um texto que sintetize uma análise da(s) fonte(s)".

Art. 3º Incluir as seguintes disciplinas eletivas para os Cursos de Licenciatura e Bacharelado em História:

a) Introdução à História da Filosofia (FIL612);

b) Ética (FIL652);

c) Teoria do Conhecimento (FIL622);

d) História da Filosofia I: Filosofia Grega I (FIL611);

e) História da Filosofia II: Filosofia Grega II (FIL621), tendo como pré-requisito **História da Filosofia I: Filosofia Grega I (FIL611)**;

f) História da Filosofia III: Filosofia Medieval (FIL631), tendo como pré-requisito **História da Filosofia II: Filosofia Grega II (FIL621)**;

g) História da Filosofia IV: Filosofia Moderna I (FIL641), tendo como pré-requisito **História da Filosofia III: Filosofia Medieval (FIL631)**;

h) História da Filosofia V: Filosofia Moderna II (FIL651), tendo como pré-requisito **História da Filosofia IV: Filosofia Moderna I (FIL641)**;

i) Antropologia Filosófica (FIL632);

j) História da Filosofia VI: Filosofia Contemporânea I (FIL661), tendo como pré-requisito **História da Filosofia V: Filosofia Moderna II (FIL651)**;

k) História da Filosofia VII: Filosofia Contemporânea II (FIL671), tendo como pré-requisito **História da Filosofia VI: Filosofia Contemporânea I (FIL661)**;

l) Estética Geral (FIL672);

m) Filosofia Social e Política (FIL633);

n) Filosofia das Ciências: Século XX (FIL643);

o) Filosofia da Arte (FIL662);

fu



p) História e Cultura Grega (FIL614);

q) Introdução a Libras (LET966).

Art. 4º Excluir as seguintes disciplinas eletivas para os Cursos de Licenciatura e Bacharelado em História e estabelecer as respectivas equivalências:

a) Introdução à História da Filosofia (FIL101), equivalente à Introdução à História da Filosofia (FIL612);

b) Ética (FIL107), equivalente à Ética (FIL652);

c) Teoria do Conhecimento (FIL113), equivalente à Teoria do Conhecimento (FIL622);

d) História da Filosofia I: Filosofia Grega I (FIL115), equivalente à História da Filosofia I: Filosofia Grega I (FIL611);

e) História da Filosofia II: Filosofia Grega II (FIL116), equivalente à História da Filosofia II: Filosofia Grega II (FIL621);

f) História da Filosofia III: Filosofia Medieval (FIL117), equivalente à História da Filosofia III: Filosofia Medieval (FIL631);

g) História da Filosofia V: Filosofia Moderna I (FIL118), equivalente à História da Filosofia V: Filosofia Moderna I (FIL641);

h) História da Filosofia V: Filosofia Moderna II (FIL119), equivalente à História da Filosofia V: Filosofia Moderna II (FIL651);

i) Antropologia Filosófica (FIL124), equivalente à Antropologia Filosófica (FIL632);

j) História da Filosofia VI: Filosofia Contemporânea I (FIL128), equivalente à História da Filosofia VI: Filosofia Contemporânea I (FIL661);

k) História da Filosofia VII: Filosofia Contemporânea II (FIL129), equivalente à História da Filosofia VII: Filosofia Contemporânea II (FIL671);

l) Estética Geral (FIL130), equivalente à Estética Geral (FIL672);

m) Filosofia Social e Política (FIL133), equivalente à Filosofia Social e Política (FIL633);

n) Filosofia das Ciências: Século XX (FIL136), equivalente à Filosofia das Ciências: Século XX (FIL643);

o) Filosofia da Arte (FIL143), equivalente à Filosofia da Arte (FIL662);



p) **História e Cultura Grega (FIL202)**, equivalente à **História e Cultura Grega (FIL614)**;

q) **Seminário em História do Brasil V (HIS805)** equivalente **Seminário em História do Brasil V - Minas Gerais (HIS539)**;

r) **Leituras Dirigidas XVII (HIS874)** equivalente a **Leituras Dirigidas XVII (HIS540)**.

Art. 5º Excluir as seguintes disciplinas eletivas para os Cursos de Licenciatura e Bacharelado em História:

a) **Preservação e Conservação de Bens Culturais I (MUL123)**;

b) **Tecnologias da Informação em Museus (MUL126)**;

c) **Memória e Imagem (MUL405)**;

d) **Tópicos Especiais em Restauração (MUL420)**;

e) **Tópicos Especiais em Documentação e Pesquisa (MUL421)**;

f) **Didática do Ensino Museologia (MUL432)**;

g) **Direito do Patrimônio Cultural (DIR715)**;

h) **Direito e Literatura (DIR716)**;

i) **Evolução do Cinema (ART404)**;

j) **O Cinema Brasileiro e seus Diretores (ART424)**;

k) **Tópicos em Etnologia da Arte (ART436)**;

l) **Indústria do Teatro Musical (ART439)**;

m) **Folclore Brasileiro I (ART534)**;

n) **Exclusão Social na América Latina (CSA551)**;

o) **Antropologia Cultural (CSA552)**;

p) **Identidade de Gênero e Sexualidade (CSA554)**;

q) **Tradução de Libras (LET911)**.

Art. 6º Alterar as ementas das seguintes disciplinas eletivas, considerando que estas disciplinas ainda não foram ofertadas em semestres anteriores:

Handwritten signature



a) **Seminário em História da Arte I (HIS834)**, que passa a ter a seguinte redação: "Exposição e análise das diversas teorias de História da Arte, simultaneamente a uma reflexão sobre as diferentes manifestações artísticas produzidas no Ocidente."

b) **Seminário em História da Arte II (HIS835)**, que passa a ter a seguinte redação: "Tópico em história da arte, envolvendo discussões sobre teoria, formação de acervos e/ou temas relacionados ao patrimônio histórico e artístico."

Art. 7º Adequar a ementa da disciplina eletiva, **Seminário em História da Arte III (HIS836)**, que passa a ter a seguinte redação: "A disciplina visa o estudo de tópico específico relativo às temáticas e historiografia de história da arte."

Art. 8º Alterar os nomes das seguintes disciplinas eletivas, considerando que estas disciplinas ainda não foram ofertadas em semestres anteriores:

a) **Seminário em História do Brasil VI (HIS806)** que passa a se chamar **Seminário em História do Brasil VI - Minas Gerais (HIS806)**

b) **Seminário em História do Brasil VII (HIS807)** que passa a se chamar **Seminário em História do Brasil VII - Minas Gerais (HIS807)**

c) **Seminário em História do Brasil VIII (HIS808)** que passa a se chamar **Seminário em História do Brasil VIII - Minas Gerais (HIS808)**

Art. 9º Alterar a carga horária teórica e prática das seguintes disciplinas eletivas, considerando que estas disciplinas ainda não foram ofertadas em semestres anteriores:

a) **Leituras Dirigidas IX (HIS866)** de 30 horas - (1T + 1P) para (2T + 0P).

b) **Leituras Dirigidas X (HIS867)** de 30 h - (1T + 1P) para (2T + 0P).

c) **Leituras Dirigidas XI (HIS868)** de 30 h - (1T + 1P) para (2T + 0P).

d) **Leituras Dirigidas XII (HIS869)** de 30 h - (1T + 1P) para (2T + 0P).

e) **Leituras Dirigidas XIII (HIS870)** de 30 h - (1T + 1P) para (2T + 0P).

f) **Leituras Dirigidas XIV (HIS871)** de 45 h - (1T + 2P) para (3T + 0P).

g) **Leituras Dirigidas XV (HIS872)** de 45 h - (1T + 2P) para (3T + 0P).

h) **Leituras Dirigidas XVI (HIS873)** de 45 h - (1T + 2P) para (3T + 0P).

Art. 10 As alterações curriculares de que trata esta Resolução não implicarão contratação de docentes.

72



Art. 11 A matriz curricular com a alteração proposta é parte integrante desta Resolução.

Art. 12 As alterações constantes nesta Resolução entraram em vigor a partir do primeiro semestre letivo de 2013.

Ouro Preto, em 16 de julho de 2014.

Prof. Marcone Jamilson Freitas Souza
Presidente

PUBLICADO EM Nº BOLETIM ADMINISTRATIVO

07 NOV 2014 00 39

HISTÓRIA (Bacharelado)
Currículo 4 – Matriz Curricular 2014/1
Mariana – Instituto de Ciências Humanas e Sociais (ICHS)

CÓDIGO	DISCIPLINAS OBRIGATÓRIAS	PRÉ-REQUISITO	CHS	CHS	AULAS		PER
			horas	h/a	T	P	
FIL126	Filosofia		60	72	4	0	1º
HIS104	Introdução à História		60	72	4	0	1º
HIS126	História do Brasil I		60	72	4	0	1º
HIS156	Introdução às Ciências Sociais		90	108	4	2	1º
HIS166	História Moderna		60	72	4	0	1º
			330	396			
HIS130	História Contemporânea		60	72	4	0	2º
HIS134	História do Brasil II		60	72	4	0	2º
HIS136	História da América I		60	72	4	0	2º
HIS140	História da Historiografia Brasileira		60	72	4	0	2º
			240	288			
HIS105	História Antiga		60	72	4	0	3º
HIS135	História do Brasil III		60	72	4	0	3º
HIS137	História da América II		60	72	4	0	3º
HIS199	História da Historiografia Geral		60	72	4	0	3º
			240	288			
HIS106	História Medieval		60	72	4	0	4º
HIS139	Teoria da História		60	72	4	0	4º
HIS236	História de Minas Gerais		60	72	4	0	4º
			180	216			
HIS696	Trabalho de Conclusão de Curso I		60	72	1	3	7º
			60	72			
HIS697	Trabalho de Conclusão de Curso II	HIS696	120	120	2	6	8º
			120	120			

COMPONENTES CURRICULARES	QUANTIDADE	CARGA HORÁRIA
Disciplinas Obrigatórias	16	990
Disciplinas Eletivas	-	1260
Atividades Acadêmico-Científico Culturais	-	200
Trabalho Final de Graduação	2	180
TOTAL	18	2630

* Carga horária incluída em disciplinas eletivas.

Observação: Para integralizar o curso o aluno deverá cursar, além das 990 horas de disciplinas obrigatórias, **1260** horas de disciplinas eletivas, sendo no mínimo 900 horas de disciplinas eletivas do Departamento de História e no máximo 360 horas de disciplinas eletivas ofertadas por outros departamentos da UFOP, e cumprir **200** horas em Atividades Acadêmico-Científico Culturais.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
Universidade Federal de Ouro Preto
Secretaria dos Órgãos Colegiados



CÓDIGO	DISCIPLINAS ELETIVAS	PRÉ-REQUISITO	CHS Horas	CHS h/a	AULAS	
					T	P
ART403	Evolução da Ópera	-	30	36	2	0
ART434	Dramaturgia Moderna e Teatro Épico	-	60	72	4	0
ART445	A Arte do Ator Oriental	-	30	36	2	0
ART511	Teatro Grego Romano	-	30	36	2	0
ART512	Teatro do Medieval ao Barroco	-	30	36	2	0
ART513	Teatro dos Séculos XVIII e XIX	-	30	36	2	0
ART514	Teatro do Século XX	-	30	36	2	0
ART515	Teatro Brasileiro do Descobrimento ao Século XIX	-	30	36	2	0
ART524	Arte e Contemporaneidade	-	60	72	4	0
ART558	Teoria Geral da Arte	-	30	36	2	0
CSA112	História Econômica Geral	-	60	72	4	0
CSA122	História do Pensamento Econômico I	-	60	72	4	0
CSA126	Formação Econômica do Capitalismo	-	60	72	4	0
CSA132	História do Pensamento Econômico II	-	60	72	4	0
CSA135	Formação Econômica Brasileira	-	60	72	4	0
CSA143	Economia Política	-	60	72	4	0
CSA152	Economia Brasileira I	-	60	72	4	0
CSA162	Economia Brasileira II	-	60	72	4	0
CSA171	História do Pensamento Econômico III	-	60	72	4	0
CSA312	Teoria Sociológica	-	60	72	4	0
CSA333	Acumulação Capitalista e Questão Social	-	60	72	4	0
CSA334	Classes e Momentos Sociais	-	60	72	4	0
CSA340	Política Social na Ordem do Capital	-	60	72	4	0
CSA518	Introdução ao Cinema	-	60	72	2	2
CSA550	Etnia, Gênero e Alteridade	-	60	72	4	0
CSA601	Teoria Política	-	60	72	4	0
CSA602	Introdução à Sociologia	-	60	72	4	0
CSA604	Sociologia Econômica	-	60	72	4	0
DIR503	Ciência Política	-	60	72	4	0
DIR504	Filosofia Jurídica	-	60	72	4	0
DIR505	Sociologia Jurídica	-	30	36	2	0
DIR701	Direito Romano	-	30	36	2	0
DIR704	História da Filosofia Jurídica	-	30	36	2	0
DIR705	Introdução aos Direitos Humanos	-	30	36	2	0
DIR707	Latim Jurídico	-	30	36	2	0
DIR754	Direitos Humanos	-	30	36	2	0
DIR760	Direito e Cultura	-	30	36	2	0
EDU309	Tópicos Especiais em Educação: A Escola e a Cultura Afro-Brasileira	-	30	36	2	0
FIL612	Introdução à História da Filosofia	-	60	72	3	1
FIL652	Ética	-	60	72	3	1
FIL622	Teoria do Conhecimento	-	60	72	3	1
FIL611	História da Filosofia I: Filosofia Grega I	-	60	72	3	1
FIL621	História da Filosofia II: Filosofia Grega II	FIL611	60	72	3	1
FIL631	História da Filosofia III: Filosofia Medieval	FIL621	60	72	3	1
FIL641	História da Filosofia IV: Filosofia Moderna I	FIL631	60	72	3	1
FIL651	História da Filosofia V: Filosofia Moderna II	FIL641	60	72	3	1
FIL632	Antropologia Filosófica	-	60	72	3	1
FIL661	História da Filosofia VI: Filosofia Contemporânea I	FIL651	60	72	3	1
FIL671	História da Filosofia VII: Filosofia Contemporânea II	FIL661	60	72	3	1
FIL672	Estética Geral	-	60	72	3	1
FIL633	Filosofia Social e Política	-	60	72	3	1
FIL643	Filosofia das Ciências: Século XX	-	60	72	3	1
FIL662	Filosofia da Arte	-	60	72	3	1
FIL614	História e Cultura Grega	-	60	72	3	1
HIS536	Seminário em História da África I	-	90	108	4	2
HIS537	Seminário em História da África II	-	90	108	4	2
HIS538	Seminário em História da África III	-	90	108	4	2
HIS801	Seminário em História do Brasil I	-	90	108	4	2
HIS802	Seminário em História do Brasil II	-	90	108	4	2
HIS803	Seminário em História do Brasil III	-	90	108	4	2
HIS804	Seminário em História do Brasil IV	-	90	108	4	2
HIS539	Seminário em História do Brasil V – Minas Gerais	-	90	108	4	2
HIS806	Seminário em História do Brasil VI – Minas Gerais	-	90	108	4	2
HIS807	Seminário em História do Brasil VII – Minas Gerais	-	90	108	4	2
HIS808	Seminário em História do Brasil VIII – Minas Gerais	-	90	108	4	2
HIS809	Seminário em História do Brasil IX	-	90	108	4	2
HIS810	Seminário em História do Brasil X	-	90	108	4	2
HIS811	Seminário em História do Brasil XI	-	90	108	4	2
HIS812	Seminário em História do Brasil XII	-	90	108	4	2



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
Universidade Federal de Ouro Preto
Secretaria dos Órgãos Colegiados



CÓDIGO	DISCIPLINAS ELETIVAS	PRÉ-REQUISITO	CHS Horas	CHS h/a	AULAS	
					T	P
HIS813	Seminário em História do Brasil XIII	-	90	108	4	2
HIS814	Seminário em História do Brasil XIV	-	90	108	4	2
HIS815	Seminário em História do Brasil XV	-	90	108	4	2
HIS816	Seminário em História do Brasil XVI	-	90	108	4	2
HIS817	Seminário em História Antiga e Medieval I	-	90	108	4	2
HIS818	Seminário em História Antiga e Medieval II	-	90	108	4	2
HIS819	Seminário em História Antiga e Medieval III	-	90	108	4	2
HIS820	Seminário em História Antiga e Medieval IV	-	90	108	4	2
HIS821	Seminário em História Antiga e Medieval V	-	90	108	4	2
HIS822	Seminário em História Antiga e Medieval VI	-	90	108	4	2
HIS823	Seminário em História Antiga e Medieval VII	-	90	108	4	2
HIS824	Seminário em História Moderna e Contemporânea I	-	90	108	4	2
HIS825	Seminário em História Moderna e Contemporânea II	-	90	108	4	2
HIS826	Seminário em História Moderna e Contemporânea III	-	90	108	4	2
HIS827	Seminário em História Moderna e Contemporânea IV	-	90	108	4	2
HIS828	Seminário em História Moderna e Contemporânea V	-	90	108	4	2
HIS829	Seminário em História da América I	-	90	108	4	2
HIS830	Seminário em História da América II	-	90	108	4	2
HIS831	Seminário em História da América III	-	90	108	4	2
HIS832	Seminário em História da América IV	-	90	108	4	2
HIS833	Seminário em História da América V	-	90	108	4	2
HIS834	Seminário em História da Arte I	-	90	108	4	2
HIS835	Seminário em História da Arte II	-	90	108	4	2
HIS836	Seminário em História da Arte III	-	90	108	4	2
HIS837	Seminário em Ensino de História I	-	90	108	4	2
HIS838	Seminário em Ensino de História II	-	90	108	4	2
HIS839	Seminário em Ensino de História III	-	90	108	4	2
HIS840	Seminário em Ensino de História IV	-	90	108	4	2
HIS841	Seminário em Ensino de História V	-	90	108	4	2
HIS842	Seminário em Teoria da História I	-	90	108	4	2
HIS843	Seminário em Teoria da História II	-	90	108	4	2
HIS844	Seminário em Teoria da História III	-	90	108	4	2
HIS845	Seminário em História da Historiografia Geral I	-	90	108	4	2
HIS846	Seminário em História da Historiografia Geral II	-	90	108	4	2
HIS847	Seminário em História da Historiografia Geral III	-	90	108	4	2
HIS848	Seminário em História da Historiografia Brasileira I	-	90	108	4	2
HIS849	Seminário em História da Historiografia Brasileira II	-	90	108	4	2
HIS850	Seminário em História da Historiografia Brasileira III	-	90	108	4	2
HIS851	Seminário em História da Historiografia Brasileira IV	-	90	108	4	2
HIS852	Seminário em Antropologia I	-	90	108	4	2
HIS853	Seminário em Antropologia II	-	90	108	4	2
HIS854	Seminário em Sociologia I	-	90	108	4	2
HIS855	Seminário em Sociologia II	-	90	108	4	2
HIS856	Seminário em Sociologia III	-	90	108	4	2
HIS857	Seminário em Sociologia IV	-	90	108	4	2
HIS858	Leituras Dirigidas I	-	30	36	1	1
HIS859	Leituras Dirigidas II	-	30	36	1	1
HIS860	Leituras Dirigidas III	-	30	36	1	1
HIS861	Leituras Dirigidas IV	-	30	36	1	1
HIS862	Leituras Dirigidas V	-	30	36	1	1
HIS863	Leituras Dirigidas VI	-	30	36	1	1
HIS864	Leituras Dirigidas VII	-	30	36	1	1
HIS865	Leituras Dirigidas VIII	-	30	36	1	1
HIS866	Leituras Dirigidas IX	-	30	36	2	0
HIS867	Leituras Dirigidas X	-	30	36	2	0
HIS868	Leituras Dirigidas XI	-	30	36	2	0
HIS869	Leituras Dirigidas XII	-	30	36	2	0
HIS870	Leituras Dirigidas XIII	-	30	36	2	0
HIS871	Leituras Dirigidas XIV	-	45	54	3	0
HIS872	Leituras Dirigidas XV	-	45	54	3	0
HIS873	Leituras Dirigidas XVI	-	45	54	3	0
HIS540	Leituras Dirigidas XVII	-	45	54	3	0
HIS875	Leituras Dirigidas XVIII	-	45	54	1	2
HIS876	Leituras Dirigidas XIX	-	45	54	1	2
HIS877	Leituras Dirigidas XX	-	45	54	1	2
HIS878	Leituras Dirigidas XXI	-	45	54	1	2
HIS879	Leituras Dirigidas XXII	-	45	54	1	2
HIS880	Leituras Dirigidas XXIII	-	45	54	1	2
HIS881	Leituras Dirigidas XXIV	-	45	54	1	2
HIS882	Leituras Dirigidas XXV	-	45	54	1	2



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
Universidade Federal de Ouro Preto
Secretaria dos Órgãos Colegiados



CÓDIGO	DISCIPLINAS ELETIVAS	PRÉ-REQUISITO	CHS Horas	CHS h/a	AULAS	
					T	P
HIS883	Leituras Dirigidas XXVI	-	45	54	1	2
HIS884	Introdução à História Brasileira	-	60	72	4	0
HIS885	Introdução à História Geral	-	60	72	4	0
HIS886	Formação da Sociedade Brasileira	-	60	72	4	0
LET966	Introdução a LIBRAS	-	60	72	2	2
MUL100	Introdução à Museologia	-	60	72	4	0
MUL105	Arqueologia e Museus	-	60	72	4	0
MUL106	Museu no Mundo Contemporâneo	-	30	36	2	0
MUL107	Antropologia e Museus	-	60	72	4	0
MUL122	Preservação e Gestão do Patrimônio Cultural	-	60	72	4	0
MUL124	Preservação e Conservação de Bens Culturais II	-	60	72	2	2
MUL125	Documentação e Informação em Museus	-	60	72	4	0
MUL130	Museologia e Comunicação I	-	60	72	4	0
MUL131	Museologia e Comunicação II	-	60	72	4	0
MUL139	Museus e Seus Públicos	-	60	72	2	2
MUL140	Organização de Museus	-	30	36	2	0
MUL141	Gestão e Administração de Museus	-	30	36	2	0
MUL142	Elaboração e Gestão de Projetos Culturais	-	60	72	4	0
MUL401	Tópicos Especiais em Museologia I - Cultura Material	-	30	36	2	0
MUL402	Introdução à História da Ciência	-	30	36	2	0
MUL407	Tópicos Especiais em Museografia	-	30	36	2	0
MUL408	Teoria Museológica	-	30	36	2	0
MUL421	Tópicos Especiais em Documentação e Pesquisa	-	30	36	2	0
MUL422	Tópicos Especiais em Conservação	-	30	36	0	2
MUL430	Museus de Ciência	-	30	36	2	0
MUL440	Tópicos Especiais em Arqueologia	-	30	36	2	0
MUS129	História Geral da Arte	-	30	36	2	0
MUS130	História da Música C	-	30	36	2	0
MUS180	História da Música A	-	30	36	2	0
MUS181	História da Música B	-	30	36	2	0
MUS401	Estética e Filosofia da Arte II	-	45	54	3	0
MUS408	Tópicos em História da Arte e Apreciação Artística	-	30	36	2	0
MUS409	Tópicos em História da Música e Apreciação Musical	-	15	18	1	0
MUS420	Tópicos em Música Brasileira	-	15	18	1	0
MUS422	Tópicos em Etnomusicologia	-	45	54	3	0



HISTÓRIA (Licenciatura)
Currículo 4 – Matriz Curricular 2014/1
Mariana – Instituto de Ciências Humanas e Sociais (ICHS)

CÓDIGO	DISCIPLINAS OBRIGATÓRIAS	PRÉ-REQUISITO	CHS horas	CHS h/a	AULAS		PER
					T	P	
FIL126	Filosofia		60	72	4	0	1º
HIS104	Introdução à História		60	72	4	0	1º
HIS126	História do Brasil I		60	72	4	0	1º
HIS156	Introdução às Ciências Sociais		90	108	4	2	1º
HIS166	História Moderna		60	72	4	0	1º
			330	396			
HIS130	História Contemporânea		60	72	4	0	2º
HIS134	História do Brasil II		60	72	4	0	2º
HIS136	História da América I		60	72	4	0	2º
HIS140	História da Historiografia Brasileira		60	72	4	0	2º
			240	288			
EDU236	Fundamentos da Educação: Sociologia		30	36	2	0	3º
EDU238	Fundamentos da Educação: História		30	36	2	0	3º
HIS105	História Antiga		60	72	4	0	3º
HIS135	História do Brasil III		60	72	4	0	3º
HIS137	História da América II		60	72	4	0	3º
HIS199	História da Historiografia Geral		60	72	4	0	3º
			300	360			
EDU210	Organização do Trabalho Escolar		30	36	2	0	4º
EDU310	Métodos e Técnicas da Pesquisa em Educação		30	36	2	0	4º
HIS106	História Medieval		60	72	4	0	4º
HIS138	Ensino de História		105	126	4	3	4º
HIS139	Teoria da História		60	72	4	0	4º
HIS236	História de Minas Gerais		60	72	4	0	4º
			345	414			
EDU208	Psicologia da Educação I		60	72	4	0	5º
HIS596	Estágio Supervisionado em História I		105	126	2	5	5º
			165	177			
EDU209	Psicologia da Educação II	EDU208	60	72	4	0	6º
EDU311	Política e Gestão Educacional		30	36	2	0	6º
HIS597	Estágio Supervisionado em História II		105	126	2	5	6º
			195	234			
HIS598	Estágio Supervisionado em História III		105	126	2	5	7º
			105	126			
HIS599	Estágio Supervisionado em História IV*		105	126	2	5	8º
			105	126			

COMPONENTES CURRICULARES	QUANTIDADE	CARGA HORÁRIA
Disciplinas Obrigatórias	18	1365
Disciplinas Eletivas	-	900
Estágio	4	420
Atividade Acadêmico Científico-Cultural	-	200
TOTAL	22	2885

Observação: Para integralizar o curso o aluno deverá cursar, além das 1365 horas de disciplinas obrigatórias, 900 horas de disciplinas eletivas, sendo no mínimo 660 horas de disciplinas eletivas do Departamento de História e no máximo 240 horas de disciplinas eletivas ofertadas por outros departamentos da UFOP, e cumprir 200 horas em Atividades Acadêmico-Científico-Culturais.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
Universidade Federal de Ouro Preto
Secretaria dos Órgãos Colegiados



CÓDIGO	DISCIPLINAS ELETIVAS	PRÉ-REQUISITO	CHS horas	CHS h/a	AULAS	
					T	P
ART403	Evolução da Ópera	-	30	36	2	0
ART434	Dramaturgia Moderna e Teatro Épico	-	60	72	4	0
ART445	A Arte do Ator Oriental	-	30	36	2	0
ART511	Teatro Grego Romano	-	30	36	2	0
ART512	Teatro do Medieval ao Barroco	-	30	36	2	0
ART513	Teatro dos Séculos XVIII e XIX	-	30	36	2	0
ART514	Teatro do Século XX	-	30	36	2	0
ART515	Teatro Brasileiro do Descobrimento ao Século XIX	-	30	36	2	0
ART524	Arte e Contemporaneidade	-	60	72	4	0
ART558	Teoria Geral da Arte	-	30	36	2	0
CSA112	História Econômica Geral	-	60	72	4	0
CSA122	História do Pensamento Econômico I	-	60	72	4	0
CSA126	Formação Econômica do Capitalismo	-	60	72	4	0
CSA132	História do Pensamento Econômico II	-	60	72	4	0
CSA135	Formação Econômica Brasileira	-	60	72	4	0
CSA143	Economia Política	-	60	72	4	0
CSA152	Economia Brasileira I	-	60	72	4	0
CSA162	Economia Brasileira II	-	60	72	4	0
CSA171	História do Pensamento Econômico III	-	60	72	4	0
CSA312	Teoria Sociológica	-	60	72	4	0
CSA333	Acumulação Capitalista e Questão Social	-	60	72	4	0
CSA334	Classes e Momentos Sociais	-	60	72	4	0
CSA340	Política Social na Ordem do Capital	-	60	72	4	0
CSA518	Introdução ao Cinema	-	60	72	2	2
CSA550	Etnia, Gênero e Alteridade	-	60	72	4	0
CSA601	Teoria Política	-	60	72	4	0
CSA602	Introdução à Sociologia	-	60	72	4	0
CSA604	Sociologia Econômica	-	60	72	4	0
DIR503	Ciência Política	-	60	72	4	0
DIR504	Filosofia Jurídica	-	60	72	4	0
DIR505	Sociologia Jurídica	-	30	36	2	0
DIR701	Direito Romano	-	30	36	2	0
DIR704	História da Filosofia Jurídica	-	30	36	2	0
DIR705	Introdução aos Direitos Humanos	-	30	36	2	0
DIR707	Latim Jurídico	-	30	36	2	0
DIR754	Direitos Humanos	-	30	36	2	0
DIR760	Direito e Cultura	-	30	36	2	0
EDU230	Fundamentos da Educação: Antropologia	-	30	36	2	0
EDU237	Fundamentos da Educação: Filosofia	-	30	36	2	0
EDU309	Tópicos Especiais em Educação: A Escola e a Cultura Afro-Brasileira	-	30	36	2	0
FIL612	Introdução à História da Filosofia	-	60	72	3	1
FIL652	Ética	-	60	72	3	1
FIL622	Teoria do Conhecimento	-	60	72	3	1
FIL611	História da Filosofia I: Filosofia Grega I	-	60	72	3	1
FIL621	História da Filosofia II: Filosofia Grega II	FIL611	60	72	3	1
FIL631	História da Filosofia III: Filosofia Medieval	FIL621	60	72	3	1
FIL641	História da Filosofia IV: Filosofia Moderna I	FIL631	60	72	3	1
FIL651	História da Filosofia V: Filosofia Moderna II	FIL641	60	72	3	1
FIL632	Antropologia Filosófica	-	60	72	3	1
FIL661	História da Filosofia VI: Filosofia Contemporânea I	FIL651	60	72	3	1
FIL671	História da Filosofia VII: Filosofia Contemporânea II	FIL661	60	72	3	1
FIL672	Estética Geral	-	60	72	3	1
FIL633	Filosofia Social e Política	-	60	72	3	1
FIL643	Filosofia das Ciências: Século XX	-	60	72	3	1
FIL662	Filosofia da Arte	-	60	72	3	1
FIL614	História e Cultura Grega	-	60	72	3	1
HIS536	Seminário em História da África I	-	90	108	4	2
HIS537	Seminário em História da África II	-	90	108	4	2
HIS538	Seminário em História da África III	-	90	108	4	2
HIS801	Seminário em História do Brasil I	-	90	108	4	2
HIS802	Seminário em História do Brasil II	-	90	108	4	2
HIS803	Seminário em História do Brasil III	-	90	108	4	2
HIS804	Seminário em História do Brasil IV	-	90	108	4	2
HIS539	Seminário em História do Brasil V – Minas Gerais	-	90	108	4	2
HIS806	Seminário em História do Brasil VI – Minas Gerais	-	90	108	4	2
HIS807	Seminário em História do Brasil VII – Minas Gerais	-	90	108	4	2
HIS808	Seminário em História do Brasil VIII – Minas Gerais	-	90	108	4	2
HIS809	Seminário em História do Brasil IX	-	90	108	4	2
HIS810	Seminário em História do Brasil X	-	90	108	4	2



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
Universidade Federal de Ouro Preto
Secretaria dos Órgãos Colegiados



CÓDIGO	DISCIPLINAS ELETIVAS	PRÉ-REQUISITO	CHS horas	CHS h/a	AULAS	
					T	P
HIS811	Seminário em História do Brasil XI	-	90	108	4	2
HIS812	Seminário em História do Brasil XII	-	90	108	4	2
HIS813	Seminário em História do Brasil XIII	-	90	108	4	2
HIS814	Seminário em História do Brasil XIV	-	90	108	4	2
HIS815	Seminário em História do Brasil XV	-	90	108	4	2
HIS816	Seminário em História do Brasil XVI	-	90	108	4	2
HIS817	Seminário em História Antiga e Medieval I	-	90	108	4	2
HIS818	Seminário em História Antiga e Medieval II	-	90	108	4	2
HIS819	Seminário em História Antiga e Medieval III	-	90	108	4	2
HIS820	Seminário em História Antiga e Medieval IV	-	90	108	4	2
HIS821	Seminário em História Antiga e Medieval V	-	90	108	4	2
HIS822	Seminário em História Antiga e Medieval VI	-	90	108	4	2
HIS823	Seminário em História Antiga e Medieval VII	-	90	108	4	2
HIS824	Seminário em História Moderna e Contemporânea I	-	90	108	4	2
HIS825	Seminário em História Moderna e Contemporânea II	-	90	108	4	2
HIS826	Seminário em História Moderna e Contemporânea III	-	90	108	4	2
HIS827	Seminário em História Moderna e Contemporânea IV	-	90	108	4	2
HIS828	Seminário em História Moderna e Contemporânea V	-	90	108	4	2
HIS829	Seminário em História da América I	-	90	108	4	2
HIS830	Seminário em História da América II	-	90	108	4	2
HIS831	Seminário em História da América III	-	90	108	4	2
HIS832	Seminário em História da América IV	-	90	108	4	2
HIS833	Seminário em História da América V	-	90	108	4	2
HIS834	Seminário em História da Arte I	-	90	108	4	2
HIS835	Seminário em História da Arte II	-	90	108	4	2
HIS836	Seminário em História da Arte III	-	90	108	4	2
HIS837	Seminário em Ensino de História I	-	90	108	4	2
HIS838	Seminário em Ensino de História II	-	90	108	4	2
HIS839	Seminário em Ensino de História III	-	90	108	4	2
HIS840	Seminário em Ensino de História IV	-	90	108	4	2
HIS841	Seminário em Ensino de História V	-	90	108	4	2
HIS842	Seminário em Teoria da História I	-	90	108	4	2
HIS843	Seminário em Teoria da História II	-	90	108	4	2
HIS844	Seminário em Teoria da História III	-	90	108	4	2
HIS845	Seminário em História da Historiografia Geral I	-	90	108	4	2
HIS846	Seminário em História da Historiografia Geral II	-	90	108	4	2
HIS847	Seminário em História da Historiografia Geral III	-	90	108	4	2
HIS848	Seminário em História da Historiografia Brasileira I	-	90	108	4	2
HIS849	Seminário em História da Historiografia Brasileira II	-	90	108	4	2
HIS850	Seminário em História da Historiografia Brasileira III	-	90	108	4	2
HIS851	Seminário em História da Historiografia Brasileira IV	-	90	108	4	2
HIS852	Seminário em Antropologia I	-	90	108	4	2
HIS853	Seminário em Antropologia II	-	90	108	4	2
HIS854	Seminário em Sociologia I	-	90	108	4	2
HIS855	Seminário em Sociologia II	-	90	108	4	2
HIS856	Seminário em Sociologia III	-	90	108	4	2
HIS857	Seminário em Sociologia IV	-	90	108	4	2
HIS858	Leituras Dirigidas I	-	30	36	1	1
HIS859	Leituras Dirigidas II	-	30	36	1	1
HIS860	Leituras Dirigidas III	-	30	36	1	1
HIS861	Leituras Dirigidas IV	-	30	36	1	1
HIS862	Leituras Dirigidas V	-	30	36	1	1
HIS863	Leituras Dirigidas VI	-	30	36	1	1
HIS864	Leituras Dirigidas VII	-	30	36	1	1
HIS865	Leituras Dirigidas VIII	-	30	36	1	1
HIS866	Leituras Dirigidas IX	-	30	36	2	0
HIS867	Leituras Dirigidas X	-	30	36	2	0
HIS868	Leituras Dirigidas XI	-	30	36	2	0
HIS869	Leituras Dirigidas XII	-	30	36	2	0
HIS870	Leituras Dirigidas XIII	-	30	36	2	0
HIS871	Leituras Dirigidas XIV	-	45	54	3	0
HIS872	Leituras Dirigidas XV	-	45	54	3	0
HIS873	Leituras Dirigidas XVI	-	45	54	3	0
HIS874	Leituras Dirigidas XVII	-	45	54	3	0
HIS875	Leituras Dirigidas XVIII	-	45	54	1	2
HIS876	Leituras Dirigidas XIX	-	45	54	1	2
HIS877	Leituras Dirigidas XX	-	45	54	1	2
HIS878	Leituras Dirigidas XXI	-	45	54	1	2
HIS879	Leituras Dirigidas XXII	-	45	54	1	2
HIS880	Leituras Dirigidas XXIII	-	45	54	1	2



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
Universidade Federal de Ouro Preto
Secretaria dos Órgãos Colegiados



CÓDIGO	DISCIPLINAS ELETIVAS	PRÉ-REQUISITO	CHS horas	CHS h/a	AULAS	
					T	P
HIS881	Leituras Dirigidas XXIV	-	45	54	1	2
HIS882	Leituras Dirigidas XXV	-	45	54	1	2
HIS883	Leituras Dirigidas XXVI	-	45	54	1	2
HIS884	Introdução à História Brasileira	-	60	72	4	0
HIS885	Introdução à História Geral	-	60	72	4	0
HIS886	Formação da Sociedade Brasileira	-	60	72	4	0
LET966	Introdução a LIBRAS	-	60	72	2	2
MUL100	Introdução à Museologia	-	60	72	4	0
MUL105	Arqueologia e Museus	-	60	72	4	0
MUL106	Museu no Mundo Contemporâneo	-	30	36	2	0
MUL107	Antropologia e Museus	-	60	72	4	0
MUL122	Preservação e Gestão do Patrimônio Cultural	-	60	72	4	0
MUL124	Preservação e Conservação de Bens Culturais II	-	60	72	2	2
MUL125	Documentação e Informação em Museus	-	60	72	4	0
MUL130	Museologia e Comunicação I	-	60	72	4	0
MUL131	Museologia e Comunicação II	-	60	72	4	0
MUL139	Museus e Seus Públicos	-	60	72	2	2
MUL140	Organização de Museus	-	30	36	2	0
MUL141	Gestão e Administração de Museus	-	30	36	2	0
MUL142	Elaboração e Gestão de Projetos Culturais	-	60	72	4	0
MUL401	Tópicos Especiais em Museologia I - Cultura Material	-	30	36	2	0
MUL402	Introdução à História da Ciência	-	30	36	2	0
MUL407	Tópicos Especiais em Museografia	-	30	36	2	0
MUL408	Teoria Museológica	-	30	36	2	0
MUL421	Tópicos Especiais em Documentação e Pesquisa	-	30	36	2	0
MUL422	Tópicos Especiais em Conservação	-	30	36	0	2
MUL430	Museus de Ciência	-	30	36	2	0
MUL440	Tópicos Especiais em Arqueologia	-	30	36	2	0
MUS129	História Geral da Arte	-	30	36	2	0
MUS130	História da Música C	-	30	36	2	0
MUS180	História da Música A	-	30	36	2	0
MUS181	História da Música B	-	30	36	2	0
MUS401	Estética e Filosofia da Arte II	-	45	54	3	0
MUS408	Tópicos em História da Arte e Apreciação Artística	-	30	36	2	0
MUS409	Tópicos em História da Música e Apreciação Musical	-	15	18	1	0
MUS420	Tópicos em Música Brasileira	-	15	18	1	0
MUS422	Tópicos em Etnomusicologia	-	45	54	3	0